



№ 30  
(291)

29 июля  
1995 года  
ЦЕНА 1000 руб.

#### НАКАНУНЕ

### ХОТЬ МАЛЫЙ, ДА РЫНОК

Порадуемся: 1 августа в столице начинает работать новый вещевой рынок. Место дислокации — район ТЭЦ-4, правая сторона Центрального авторынка.

Как сообщили корреспонденту «7 дней» в дирекции, рынок готовится к приему первых посетителей. Торговая площадь, а это около 2,5 гектара, обнесена оградой и заасфальтирована. В стадии завершения строительства подъездных путей и пешеходных переходов, работы по оборудованию площа-

док для грузового и пассажирского транспорта, которые ведет ДСПМК-93 Заславля. Функционируют освещение, водоснабжение, туалеты. Обслуживание напитками и холодными закусками взяло на себя ООО «Журавинка».

И о том, как добраться. По словам специалистов столичного управления транспорта, намечается организовать два автобусных маршрута. 74-й — со станции Юго-Западная с движением по улице Железнодорожной, проспекту Дзержинского, далее — по кольцевой. И, вероятно, 12-й — со стороны улиц Матушевича, Притыцкого, проспекта Пушкина с выходом на кольцевую.

Николай КАМЯК

#### ФАКТ

### ГЛЯДИШЬ — И ПОЛЕГЧАЕТ

Откуда растут «уши» у цен на товары, в том числе расценок на горюче-смазочные материалы, сегодня известно и школьнику. Поэтому можно только приветствовать шаг, предпринятый наверху в отношении субъектов хозяйствования, оказывающих посреднические услуги по приобретению бензина, дизельного топ-

лива, сжатого и сжиженного газа. По информации Главной государственной налоговой инспекции, отныне никто из них облагаться налогом на топливо не будет. Но при условии, что эти субъекты станут осуществлять расчеты с клиентами только за услуги, оказанные по содействию в заключении контрактов.

Посреднические услуги стоили денег во все времена. Если отношение к ним будет таким, как должно быть, глядишь, и нам полегчает — транспортом-то все пользуемся...

Николай КАМЯК

#### «ГОРЯЧИЙ» ТЕЛЕФОН

### НЕУДОБСТВА ВРЕМЕННЫ

В многочисленных телефонных звонках в редакцию читатели просили ответить на вопрос: почему отменяется движение многих пригородных электропоездов? За разъяснением мы обратились к заместителю начальника Минского отделения Белорусской железной до-

роги по пассажирским перевозкам Евгения Коробкову:

— В среднем в день отменяется 2-3 электрички. Причем делается это не в час пик, когда люди едут на работу или возвращаются с нее, а в 10-11 часов. А отмена эта связана с плановым ремонтом верхнего строения путей.

Подобное неудобство будет длиться на протяжении всего летнего сезона, поскольку в зимний период подобный ремонт путей невозможен.

Майя ШЕНДРИК

#### ВНИМАНИЕ

### СНОВА — ФАЛЬШИВКА

В Ивановский РОВД обратился 42-летний неработающий житель одной из деревень Пинского района с заявлением, что 32-летний житель Московской области, которому он продал свою автомашину, всучил ему 42 купюры достоинством в 10 долларов каждая с искусно подклеенной цифрой «0». Гастролер не успел уйти и был оперативно задержан. У него изъято еще 9 аналогичных купюр.

Василий КУРЛОВИЧ,  
пресс-служба МВД

Машинки (Греция)  
Консервированные фрукты  
Макаронные изделия (Италия)  
**СТОМИ КЛК**  
Результат сотрудничества  
в Минске  
Тел. (0172) 31-84-16  
Тел./факс (0172) 31-40-47

#### СОБЫТИЕ НЕДЕЛИ

## Суверенитет Беларуси нуждается в защите

Позавчера Республика Беларусь отмечала праздник. Пятую годовщину со дня принятия Декларации о государственном суверенитете. Тем не менее сегодня острее, чем когда-либо, ставится вопрос не только о необходимости этого самого суверенитета, но и вообще о его наличии. Нет у нас пока независимости от других государств во внешних отношениях и верховенства во внутренних делах. Не могут никак политики остановиться в спорах о государственных границах, государственном языке, государственных символах... Нужно понять, что государственные атрибуты — святое и неперемное условие суверенитета. Нельзя относиться к ним, как к перчаткам. Нам действительно выпало жить в сложный для страны период. И неудивительно, что у многих независимость республики непременно ассоциируется с развалом экономики, нищетой страны и собственным домом в частности. Становление новой, независимой экономики, новых общественных отношений не может происходить без всевозможных катаклизмов. Другое дело — понимание этих проблем и умение находить правильный выход. Увы, похоже, у большинства наших высокопоставленных чиновников именно эти способности и отсутствуют.

Тем более в таких условиях ценны те маленькие завоевания, которые повлекло за собой принятие суверенитета. Пять лет назад о Беларуси услышал весь мир. Теперь про белорусов все больше говорят с уважением. Многие государства сегодня признают нашу республику как полноправного партнера. И разве не достижение — более-менее стабильная общественно-политическая жизнь в стране? Последние события, происходящие в соседних государствах, лишь подчеркивают ценность и такого завоевания, как неучастие в международных и региональных конфликтах и столкновениях.

Жаль только, что идея суверенитета у нас отнесена к разряду дискуссионных тем, а про-

блема независимости становится зачастую действительно проблемой независимости отдельного человека. Как, к примеру, произошло в этот праздничный день.

Торжества начались еще накануне в здании Белгосфилармонии, где прошел концерт мастеров искусств Беларуси. 27 июля в столице кое-где наблюдались народные гуляния. А в парке имени Янки Купалы лидеры Белорусского народного фронта провели митинг, на котором, по словам работников городской милиции, присутствовало около 500 человек (российские средства массовой информации назвали цифру в 10 раз выше). Проходил митинг под прежним бело-красно-белым флагом.

Все бы ничего, если бы столичные власти не предприняли некоторые неординарные шаги. Многочисленные пассажиры метрополитена не могли подняться на площадь Независимости: был закрыт выход. Все подходы к площади блокировали милиционерские кордоны.

Словом, независимость оказалась кое-от кого зависимой. Правда, ночное небо над Минском было в этот раз, как и пять лет назад, расцвечено красочным салютом. Праздник есть праздник.

Одно из любопытных событий этого дня — общественный просмотр на шумевшего «Гобелена века», которому из-за своих размеров (14 на 19 метров) никак не могут найти место для выставления. На этот раз созерцать грандиозное полотнище можно было в столичном выставочном комплексе «Минскэкспо». Почти пять лет трудился над этим произведением искусства народный художник Беларуси Александр Кищенко. На гобелене изображено более 70 гигантских фигур, среди которых — первый президент Беларуси Александр Лукашенко. И, кстати, изображен он был уже после выборов президента. К уже готовому полотнищу художник добавил два метра, где сделал еще два портрета — свой и президента.

#### СЛУЖБА «01»

### ДЕТИ ПОДОЖГЛИ... ПЕНСИОНЕРОВ

За прошедшую неделю в республике произошло 300 пожаров, ущерб от которых составил 858 миллионов рублей. Огнем уничтожено и повреждено 189 строений, 30 голов скота, 164 тонны грубых кормов, 24 единицы техники. Погибли 3 человека, один из них — школьник.

Несмотря на принимаемые профилактические меры, пожары от детской шалости с огнем происходят почти ежедневно. Причем в самых непредсказуемых местах. Так, в Ждановичском интернате персональных пенсионеров виновниками пожара стали двое местных мальчишек 5 и 7 лет. Игра с огнем двух братьев 10 и 8 лет привела к пожару в хранилище минеральных удобрений колхоза «Путь Ильича» Ляховичского района. А в Браславе неосторожность школьников со спичками закончилась трагически для 14-летнего парня: трое друзей забрались в бытовку начальника ЖКО, где хранился бензин, который и вспыхнул, когда дети зажгли спичку. Двоим удалось спастись, а третий погиб в огне.

Неблагополучная обстановка с пожарами и на объектах сельского хозяйства. От короткого замыкания электрооборудования загорелся коровник в колхозе «Красный партизан» Полоцкого района. По не установленной еще причине огнем уничтожен телятник в колхозе «Индустрия» Пуховичского района.

Татьяна ЗАГВОЗДКИНА

#### ЦЕНЫ

### ОДЕЛИ ХЛЕБ В «РУБАШКУ»...

«Уже неделю в нашем магазине «Нарочанский» хлеб продают в упаковке. Не спорю, так оно, конечно, удобнее: не пачкается каравай, меньше черствеет. Но ведь и цены кусачие! Полторы тысячи за кусок полиэтиленовой пленки — дорогое удовольствие».

Эти претензии высказала по телефону минчанка Зинаида Кулешова. В самом деле, что случилось со знаменитым «Нарочанским» и как долго руководство второго хлебозавода столицы планирует потчевать нас вкусной, но дорогой продукцией?

— В ближайшее время возврата к «Нарочанскому» без упаковки не предвидится, — заявила корреспонденту «7 дней» заведующая лабораторией завода Светлана Загнетова.

По ее словам, выпуск этого хлеба без «пленочного покрытия» нес предприятию сплошные убытки. Можно было бы решить проблему путем повышения цен на продукцию, да только сделать это запрещает распоряжение президента. Ситуация пикантная, тем более, что некоторые компоненты для «Нарочанского» заводу приходится добывать за границей: в российском Брянске, украинском Бердичеве... А там деньги считать умеют.

Николай КУЦ

#### ИЗ ПОЧТЫ «7 ДНЕЙ»

Несмотря на решение президента отозвать свой «знаменитый» указ относительно работающих пенсионеров, страсти вокруг него и готовящегося документа по льготам не утихают и по сей день. Люди пишут, звонят в редакцию, возмущаются, строят предположения. Вопрос, по большей части, один: что еще придумают «советчики» главы государства, с какой стороны начнется на этот раз атака на пенсионеров?

— Ни одно решение еще не спланивало нацию так, как июньский указ президента, — говорил председатель Белорусского союза офицеров генерал-лейтенант авиации Дмитрий Иванов. — Сейчас в одном строю белые и красные, правые и левые...

## «ПЕРЕДАЙТЕ ПРЕЗИДЕНТУ...»

Замечание справедливое, но не было до сих пор такого указа, который бы, сплотив одну часть людей, не расколол и не настроил бы против нее другую. На станции Минск-Пассажирский пару недель назад я стал свидетелем сцены, когда двое пожилых сельчан чуть не отмузили такого же, как сами, третьего. И за что? По неосторожности тот критиковал решение об отмене льгот.

— Ты, что — голый, босой? У тебя нет хлеба на столе или дров в сарае?

Выходит, льготы нужны только нищим? Но так думают далеко не все. По-разному воспринимают в обществе и указ о работающих пенсионерах. Шестидесятилетняя учительница одной из минских школ (назвалась Таисией Ивановой) жаловалась, что той пенсии,

которую она получает за тридцать два года, отданных народному образованию, ей едва хватает на оплату квартиры и довольно скромное питание. Купить что-нибудь из одежды уже не на что.

О другой проблеме пишет женщина со станции Луполово Могилевской области (фамилию свою она не указала. А почему — можно догадаться из письма): «Я уже пенсионерка, но мне не дали возможности поработать. Между тем, на моих плечах находилась несовершеннолетняя дочь, которую я воспитывала и растила одна. В июне она закончила Могилевский строительный колледж и получила специальность бухгалтера. Как мы радовались, что так своевременно вышел Указ «Об изменении выплаты пенсий». Наконец-то, думалось, засидевшие-

ся пенсионеры выйдут на заслуженный отдых, и нам удастся устроиться на работу. Увы! Президент пошел на попятную, а ведь это был его, быть может, самый правильный указ. Молодым нужно работать, пусть и работают. А вчера уже заговорили о контрактах с пенсионерами. Знаю, что это за «контракты»: работать в итоге останутся подхалимы, всякие родственнички. Разве так можно поступать? Для президента мы все должны быть одинаковы. А он расчувствовался, и теперь пойдет беспредел на предприятиях. Руководители будут творить, что захотят. Я же требую свое — предоставить работу моему ребенку! У нее светлая голова, и трудиться она будет добросовестно.

(Окончание на 2-стр.)



# «ПЕРЕДАЙТЕ ПРЕЗИДЕНТУ...»

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

Что еще хочу сказать? Президенту надо думать о будущем, а не идти на поводу у пенсионеров. И нужен закон, а не указ. Пришло время, зашел звонок — все, пора уступать место другому, не надо болтаться под ногами у новых поколений. И это должно касаться всех категорий. Государство же обязано обеспечить пенсионеру достойную старость...

Стоп! Государство обязано обеспечить...? Обязано! За тот вклад, что внесли пожилые люди в развитие экономики, создание научного потенциала, в победу над внешними врагами, восстановление разрушенного войной народного хозяйства, они вправе рассчитывать если не на безбедную жизнь, то хотя бы на достойное существование. Но выполняет ли держава свои обязательства перед этими людьми, и от хорошей ли жизни наши ветераны вынуждены подрабатывать? На одной из пресс-конференций министр социальной защиты Ольга Даргелъ сказала, что нет такой страны в цивилизованном мире, где бы один и тот же человек получал и пенсию, и заработную плату. Замечание возможно и справедливого, но оно требует уточнения. Интересно знать: есть ли в цивилизованном мире еще такое государство, где бы человек не мог свести концы с концами, пол-

учая социальные выплаты? Но это только одна сторона вопроса. Другая заключается в следующем. Во всех цивилизованных странах трудоустройство осуществляется на конкурсной основе. И главное достоинство претендента на рабочее место — не его юный возраст и даже не диплом об окончании учебного заведения, а специальная подготовка, опыт, профессиональная, если хотите, интуиция, ну и, конечно, надежность.

— На нашем заводе, — говорил мне директор 124-го авторемонтного предприятия Михаил Журневич, — около 80 работающих пенсионеров. Есть среди них даже такие, кто трудится свыше 50 лет. Возраст у людей действительно почтенный, но, поверьте, каждый из них стоит пяти молодых своих коллег. Лодырей, бездельников мы бы не держали — зачем такая обуза коллективу? Но когда эти рабочие, прослышав об указе, собирались уходить, я был на грани отчаяния. То, что президент приостановил действие этого документа, — шаг мудрый и по-настоящему государственный.

Такова оценка одного и того же решения всего лишь несколькими гражданами республики. Понимаю, и женщина с Могилевщины, и Михаил Журневич имеют своих сторонников. Так что не мне судить, чья точка зрения предпочти-

тельнее. Но вот в чем я убежден на все сто процентов: под словами руководителя завода могли бы подписаться не только пожилые люди, но и коллеги Журневича по директорскому корпусу. Вспоминать разговор с Дмитрием Ивановым в первых числах июля. Указ президента уже был подписан, но еще не обнародован. Мы сидели в кабинете председателя Союза офицеров, и он говорил о своих проблемах.

— Знаешь, — спросил, — с кем только что говорил по телефону? С замдиректора НКП «Сигнал». Делайте, просит, что-нибудь. Уходят сторожа, увольняются вахтеры. С кем останусь — не знаю. Такие же звонки были с часового завода «Луч», других предприятий, где работают военные пенсионеры...

В общем, переполюха президентский указ наделал много, и круги по воде будут идти долго. Но, читая почту, отвечая на звонки, я убедился, что люди в массе своей пытаются сдерживать эмоции, проявляют свойственные белорусам терпение и рассудительность. Во многих случаях — гнев на местных чиновников, и ни слова осуждения в адрес более высоких властей.

Пожоже, что веру в доброго царя и вождей не выбить из наших душ ни временем, ни политическими переменами.

Николай КУЦ

## СТАЛО ИЗВЕСТНО

### ПОДОЖДЕМ ДО ОСЕНИ

Как стало известно корреспонденту «7 дней» в Управлении международного сотрудничества и информационного обеспечения, Мингосимущество направило министерствам и ведомствам письмо «Об организации процесса преобразования подведомственных предприятий». В нем рекомендуется в сентябре-октябре текущего года начать работу по преобразованию предприятий в ОАО, их разгосударствлению — в соответствии с программой приватизации на 1995 год. Планируется создать специальные отраслевые комиссии, состоящие из представителей экономической, финансовой, юридической служб министерств и ведомств.

### АКЦИИ «ПОЙДУТ» НА БИРЖУ

В соответствии с приказом Мингосимущества «О продаже принадлежащих государству ценных бумаг на Белорусской фондовой бирже», на БФБ будет выставляться от 5 до 15 процентов акций за деньги и чеки «Имущество». Начальная стоимость акций будет определяться оценочно. А установленная цена акции может быть действительна в течение определенного времени — от 1 до 3 месяцев.

Неразработанные акции начнут реализовывать через отделения Сбербанка республики за приватизационные чеки. Их начальная цена приравняется к той, по которой акции раньше передавались в отделения Сбербанка для обмена за чеки «Имущество» гражданам.

Продажа этих ценных бумаг через Белорусскую фондовую биржу начнется только в конце сентября. В связи с этим Мингосимущество необходимо заключить договоры с профессиональными участниками рынка ценных бумаг.

### ДОХОДНЫЕ СТАВКИ

Сбербанком республики утверждены новые процентные ставки. Так, по накопительным вкладам установлен уровень до 190 процентов годовых, по срочным — с ежемесячной выплатой дохода — 12 процентов, по депозитным сертификатам — в течение месяца — 10 процентов, по срочным вкладам юридических лиц — до 15 процентов в месяц, по целевым на детей — 200 процентов годовых. Снижена ставка по срочным депозитам с 20 процентов до 12 в месяц.

Стопки зрения доходности, сегодня на банковском рынке Беларуси, по мнению финансистов, наиболее прибыльными являются межбанковские кредиты на 1-7 дней — до 45-85 процентов.

Ангела ЖИЛАЧ

Факультет психологического консультирования «Аспирантского университета» объявляет набор соискателей, желающих стать психологами-консультантами. Заочная подготовка, личный наставник, 40 высланных на дом учебников, гарантия трудоустройства и 40 долларов за семестр — идеальные условия для интересующихся современной практической психологией. Информация об «Аспирантском университете» высылается бесплатно. Тел. в Минске (0172) 45-27-29

## АКТУАЛЬНОЕ ИНТЕРВЬЮ

Как известно, нынешний призыв на срочную службу имеет ряд особенностей. Об этом и пойдет беседа корреспондента «7 дней» с начальником отдела организационно-мобилизационного управления Главного штаба Вооруженных Сил Беларуси полковником Евгением Бельдяевым.

## И С ОХОТОЮ ПОШЛИ ВО СОЛДАТЫ

— Действительно, нынешний весенний призыв отличается от предыдущих. Во-первых, были изменены сроки отправки призывников в войска из-за проведения референдума и парламентских выборов.

Во-вторых, Вооруженные Силы почти полностью перешли на территориальный принцип комплектования войск. И, в-третьих, активностью призывников, что обеспечило перевыполнение плана призыва юношей в войска.

— И каковы же общие итоги призыва?

— По данным военкоматов о наличии ресурсов призывной молодежи, мы планировали в нынешний весенний призыв отправить в Вооруженные Силы, пограничные, внутренние и железнодорожные войска 19,600 призывников. Сейчас уже призвано около 24 тысяч. Почему такой «перебор»? Ларчик открывается просто: перенесены сроки призыва, и в армию призвали тех, кто окончил в конце июня и начале июля вузы и техникумы. Не призвать этих людей мы не имели права. Перед законом, как известно, все равны. А он гласит, что юноши, которым исполнилось 18 лет и не имеющие права на отсрочку, должны быть призваны на срочную службу.

И еще один факт. Если по завершении весеннего призыва мы планировали обеспечить укомплектованность Вооруженных Сил до 97 процентов, то теперь все части и подразделения укомплектованы солдатами и сержантами полностью. Такого за весь период существования белорусской армии, да и Белорусского военного округа еще не было. Нет проблем с комплектованием пограничных, внутренних и железнодорожных войск.

— А много ли юношей не явилось на призывные комиссии?

— В этом году таких немного поубавилось, всего 1,400 человек. Для сравнения: в осенний призыв их было более 1,600. В основном это те, кто уже находится в бегах, выехали за пределы республики.

На организацию призывной кампании, снижение количества ук-

лонистов, на мой взгляд, благотворно повлияла совместная директива, подписанная министром обороны, Генеральным прокурором и министром юстиции, где четко скоординированы действия всех этих структур.

— Евгений Анатольевич, одной из особенностей нынешнего призыва вы назвали территориальный принцип комплектования войск. Что он собой представляет?

— Территориальный принцип комплектования войск предусматривает службу юношей в тех частях и подразделениях, которые расположены как можно ближе к их месту жительства или месту жительства их родственников. С финансовой стороны этот принцип заметно дешевле других. Уменьшается стоимость перевозок /к месту службы, в отпуск, увольнение/, меньше средств уходит на питание солдат и сержантов в выходные дни.

Кроме того, надо учитывать и положительное воздействие семьи, коллектива, в котором призывники учились или работали до армии, на воспитание военнослужащих. Ведь родители получают отличную возможность посещать часть, познакомиться с жизнью и бытом солдат, службой сыновей, влиять на их поведение.

— Как известно, в России сроки срочной военной службы увеличились до двух лет. Не будут ли внесены и у нас соответствующие поправки в закон?

— Российские законы ни в коей мере не могут повлиять на продолжительность срочной службы в Беларуси. В Министерстве обороны таких намерений нет, и поправки вносить в закон по этому поводу не планируется. Наоборот, с учетом дальнейшего сокращения Вооруженных Сил у нас вскоре будет избыток призывников. И тогда, возможно, произойдет сокращение сроков службы. Изменения в Закон «О всеобщей воинской обязанности» предполагают, в частности, введение альтернативной службы и в резерве.

Павел ЧЕРНЕНКО

## НА ЗЛОБУ ДНЯ

## БЕЛВНЕШЭКОНОМБАНК: «Ответ Василию Ивановичу»

Тема разблокировки и выплаты валютных средств гражданам со счетов бывшего Внешэкономбанка СССР, казалось, уже благополучно разрешенная благодаря жестам доброй воли наших соседей и их ответственных коллег, похоже, снова становится актуальной.

Читатели белорусской прессы, внимательно следившие за событиями в финансах республики конца 1994-начала 1995 годов, были в достаточной степени проинформированы по данному вопросу. По крайней мере, так считают компетентные представители АКБ Белвнешэкономбанк. Но, похоже, проблемы, с ним связанные, исчерпаны далеко не до конца.

Речь идет об опубликованной 12.07.1995 г. с одной из авторитетных белорусских газет статье «Василий Иванович, где Ваши деньги?...», где, по мнению руководства Белвнешэкономбанка, были допущены совершенно необоснованные обвинения по поводу проводимой банком политики в рассматриваемом вопросе и в адрес конкретных его сотрудников. Банк не имеет намерения вступать в тяжбы с явно погорячившимся журналистом и читателем газеты, но считает необходимым, в силу сложившейся ситуации, еще раз обратиться с разъяснениями к вкладчикам.

Как известно, вся заработанная и легализованная за время существования СССР иностранная валюта могла быть размещена гражданами — резидентами — на счетах во Внешэкономбанке и в его учреждениях, где она в основной массе и размещалась, или, по желанию вкладчиков в других банках, имевших право работы с иностранной валютой. В то же время эта валюта находилась в общем денежном обороте единого тогда союзного хозяйства и была учтена на корреспондентских счетах во Внешэкономбанке или, например, в Мосбизнесбанке.

До разблокировки счетов Белвнешэкономбанк, идя на встречу своим будущим вкладчи-

кам, частично осуществлял минимальные выплаты с уже «замороженных» счетов, переводя эту часть средств из ликвидируемого (союзного) банка и учитывая их на счете дебиторской задолженности. При этом он неоднократно запрашивал правительство России и московский Внешэкономбанк о быстрейшем получении валюты и ее выплате владельцам. В этом плане наш банк тесно работал с Национальным банком и Министерством финансов Республики Беларусь, постоянно информируя клиентов ликвидируемого банка о предполагаемых решениях данного вопроса.

Решение этой проблемы было взято на себя единственным юридическим правопреемником Внешэкономбанка СССР — правительством Российской Федерации. По его поручению Внешэкономбанк совместно с его учреждениями в республиках (в Республике Беларусь таковым являлся Белвнешэкономбанк) была проведена работа по выверке и урегулированию взаиморасчетов. После завершения этой работы с разрешения правительства России Внешэкономбанк произвел записи по соответствующим расчетам, сняв сумму со счета ликвидируемого учреждения в Минске и зачислив валютные средства на счет вновь образованного Белвнешэкономбанка. Таким образом, Белвнешэкономбанку (не являющемуся юридическим правопреемником Внешэкономбанка СССР) были выделены валютные средства ТОЛЬКО ДЛЯ ПОГАШЕНИЯ ЗАДОЛЖЕННОСТИ ВКЛАДЧИКАМ ЛИКВИДИРУЕМОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ВНЕШЭКОНОМБАНКА СССР В МИНСКЕ. Обязательство же по счетам граждан — вкладчиков других банков Республики Беларусь (например, бывшего Жилсоюзбанка, ныне Белбизнесбанка) Белвнешэкономбанк не несет и нести не может. Осуществляя перевод всех своих средств из одного банка в другой, физическое лицо перестает быть вкладчиком первого. Что и произошло в случае, рассматриваемом в статье.

Что же касается упомянутой статьи, то требования г-на Кирьянова и других 59 вкладчиков к Белвнешэкономбанку, которые перевели свои деньги в Гродненский Жилсоюзбанк, совершенно обоснованы. Снять деньги со счета в теперь уже Гродненском управлении Белбизнесбанка, которые числятся на его балансе, Белвнешэкономбанк по собственной инициативе просто не имеет права. И поэтому вполне логичным был отказ Белвнешэкономбанка выплатить эти деньги г-ну Кирьянову.

Да, деньги г-на Кирьянова действительно пока еще остаются «замороженными». Но вопрос разблокировки валютных средств граждан Республики Беларусь, хранящих их на счетах в других коммерческих банках республики, сейчас также находится на рассмотрении. Национальным банком совместно с Минфином Республики Беларусь разрабатывается порядок возмещения, который будет рассмотрен Валютно-кредитной комиссией при Кабинете Министров. Возможно, такие вопросы решаются не так быстро, как хотелось бы многим, поскольку требуют решения как теоретических, так и практических задач в части наличия свободного источника покрытия задолженности физическим лицам, а также урегулирования внешней задолженности в этом размере.

В заключение хотелось бы еще раз напомнить, что Белвнешэкономбанк, добровольно взявший на себя обязательства выплаты части валютного долга вкладчикам бывшего союзного банка, является такой же заинтересованной стороной в скорейшем разрешении этой проблемы, как и люди, уставшие от ожидания «замороженных» денег, а отечественным СМИ пожелать в дальнейшем при освещении таких болезненных тем запастись более полным набором фактов и проверенной информацией.

Л.Филиппович, вице-президент, директор Департамента валютных операций Белвнешэкономбанка



Недаром говорят: народная мудрость — лучшее из того, что выработало человечество в качестве единицы измерения собственных поступков. Ни один Свод законов не подскажет вам, что в «тихом омуте» могут «водиться черти», что утро всегда мудренее вечера, а честь лучше беречь смолоду. Кстати, о чести. О ней да о ее вечном спутнике — достоинстве — разговоры сегодня предостаточно. Ибо, без сомнения, честными людьми считают себя все. А когда кто-либо пытается посягнуть на это неотъемлемое право — оставаться честным и достойным гражданином общества, можно всерьез рассердиться. И сделать то, что давно проверено и утверждено в демократических странах как действенное средство против всевозможных оскорбителей, — подать искомое заявление в суд о защите чести и достоинства.

Разговор на эту тему — с заместителем председателя Верховного Суда Республики Беларусь Иваном МИРОНИЧЕНКО.

— Конституция Республики Беларусь провозгласила формирование в нашей стране демократического социально-правового государства, одним из основных принципов которого является приоритет прав и свобод личности, их охрана и защита государством, верховенство закона, взаимная ответственность государства и личности, наличие эффективного контроля и надзора за соблюдением прав и свобод граждан. Достаточно сказать, что из 149 статей Конституции около 80 посвящено правовому статусу личности. В силу статьи 2 Конституции, человек является высшей ценностью общества, поэтому государство гарантирует защиту не только материальных, но и нематериальных благ, таких как жизнь и здоровье, личная неприкосновенность, достоинство личности, честь и доброе имя, деловая репутация, неприкосновенность частной жизни, личной и семейной тайны и иных немущественных прав...

— Какое-то принципиальное отличие статей, посвященных правовому статусу личности нашей Конституции, от аналогичных статей конституций развитых западных стран существует?

— Принципиальных отличий нет. При подготовке проекта Конституции Республики Беларусь учитывались те права и свободы, а также гарантии этих прав и свобод, которые закреплены в Своде законов прогрессивных стран мира.

— Человек считает, что он оскорблен и унижен, и ему хочется восстановить справедливость. Как юридически грамотно это можно сделать?

— Обратиться в суд. Действующим Гражданским кодексом установлен особый порядок защиты чести, достоинства или деловой репутации граждан и юридических лиц. Согласно статье 7 ГК, гражданином

вред», причиненного гражданином средством массовой информации в результате распространения несоответствующих действительности сведений. Под ним понимается вред, причиненный нравственными и физическими страданиями в результате переживаний. В статье 7 Гражданского кодекса до издания вышеперечисленного закона такого понятия не содержалось. Позднее в Гражданский кодекс Республики Беларусь была внесена норма о возможности возмещения морального вреда в материальном виде.

— А кто определяет, говоря вашими словами, материальный вид этого морального вреда?

бные вещи труднодоказуемы, поскольку не имеют никаких свидетелей. Но если виновность мужчины будет доказана, можно ставить вопрос о возмещении морального вреда.

— Существуют ли в уголовном праве нормы, аналогичные статье 7 Гражданского кодекса?

— Названная норма ГК соответствует статьям 25 и 53 Конституции, в силу которых государство обеспечивает свободу, неприкосновенность и достоинство личности. Поэтому нормы, направленные на институт защиты чести и достоинства, существуют в уголовном и административном праве. Ими же уста-

новление в таком случае препятствием распространению информации? Ведь очень часто информация поступает из уст интервьюируемого, а не журналиста.

— Тем не менее журналист обязан ее проверить. В одной из последних публикаций солидного печатного издания какой-то журналист призвал своих коллег к созданию материального фонда для оплаты услуг адвокатов и поддержки тех журналистов, которые «проигрывают процессы» по гражданским искам. Когда читавшь такие публикации, невольно возникает вопрос: а как же насчет «четвертой» власти? Ведь печать и другие средства массовой информации в отношении формирования мировоззрения, убеждений, законопослушания — больше, чем власть. А если вы — власть, то прежде всего должны блюсти закон. Я имею в виду Закон Республики Беларусь «О печати и других средствах массовой информации» от 13 января 1995 года, который возлагает на журналиста обязанность проверять достоверность полученных им сведений.

— Нет ли здесь наступления на свободу печати с юридической точки зрения?

— Абсолютно никакого. Свобода печати предполагает сообщение гражданам только проверенной, правдивой информации.

— Из нашего разговора складывается впечатление, что иски о защите чести и достоинства предъявляются только средствами массовой информации...

— Не только им. Из 229 поданных исков в 1992 году средствами массовой информации было предъявлено 67, в 1993 году — 74 из 271, а в 1994 — 107 из 380. Иски могут быть предъявлены любому конкретному лицу, распространившему клевету, при этом не обязательно в средствах массовой информации.

— Какие-то цифры в отношении рассмотренных и удовлетворенных дел можно назвать?

— В 1992 году было рассмотрено 36 дел, 19 из которых было удовлетворено, в 1993 — соответственно 40 и 24, в 1994 — 58 и 31. Итого за три года удовлетворено 74 иска.

— Кто чаще всего выступает в качестве истцов?

— Интеллигенция. Люди, которые занимают определенные, не обязательно высокие, должности. Есть и представители власти.

Интервью провела Майя ШЕНДРИК

## СКОЛЬКО ПОПРОСИТЬ ЗА СОБСТВЕННУЮ ЧЕСТЬ?

или юридическое лицо вправе требовать через суд опровержения порочащих их честь, достоинство или деловую репутацию сведений. Но суд удовлетворит иск только лишь при соблюдении двух условий: не соответствия этих сведений действительности и если на самом деле эти сведения являются порочащими честь и достоинство. Однако, если подобное сообщение прошло в газете, гражданин может потребовать от нее опубликования опровержения. В случае, когда у газеты недостаточно доказательств, она обязана это сделать. Но при этом даже опубликованное опровержение не запрещает гражданину обращаться в суд.

— Кто обязан доказывать суду свою правоту — истец или ответчик?

— Законодательство возложило эти обязанности на ответчика, то есть на лицо, распространившее ложную информацию.

— Когда человек обращается в суд с иском о защите чести и достоинства, в делопроизводстве «всплывает» такая категория, как «моральный вред». Еще совсем недавно наши юристы не знали даже, как истолковать эту категорию...

— Действительно, категория морального вреда не была известна советскому праву вплоть до издания союзного Закона «О печати и других средствах массовой информации» от 12 июня 1990 года. Тогда впервые было введено понятие «морального (немущественного)

— Определяет суд. Но это не исключает того, что сам гражданин при подаче заявления не должен выставить ответчику ту сумму денежного выражения, которая, на его взгляд, соответствует моральному вреду. Бывали случаи, когда истец требовал очень огромные суммы — 500 миллионов рублей, миллиард... В таких случаях какую-то реальную сумму называл суд.

— А если ответчик не выплачивает истцу назначенную судом сумму, что предпримет суд в этом случае?

— Это вопрос исполнения решения суда. Сначала суд предлагает в добровольном порядке выплатить. Затем, если должник игнорирует это решение, судебному исполнителю предоставлено право описать имущество на сумму, не превышающую суммы иска. Если ответчик неимущественный, исполнительный лист направляется по месту работы или по месту получения пенсии для удержания необходимой суммы.

— Если женщину-подчиненную пытается соблазнить мужчина-начальник (а такие случаи нередки), это считается оскорблением чести и достоинства женщины? И можно ли в таком случае подать в суд?

— В этом случае нарушается свобода женщины как личности. В уголовном праве есть норма, предусматривающая ответственность за похищение женщины к вступлению в близкие отношения по служебной зависимости. Однако подо-

новлена уголовная и административная ответственность за клевету и оскорбление. Кроме того, рассмотрение в отношении физического лица — ответчика уголовного или административного дела — не является препятствием к возбуждению гражданского дела, если в отношении ответчика не был вынесен оправдательный приговор за отсутствием события преступления или установлены факты распространения соответствующих действительности сведений.

— Какая существует тенденция в отношении подачи исков о защите чести и достоинства за последние годы?

— Их количество с каждым годом увеличивается. Так, например, в 1992 году в суды республики поступило 229 дел, в 1993 — 271, а в 1994 году — уже 380 дел. Учитывая тенденцию роста дел такой категории, определенные трудности судов в применении законодательства, Пленум Верховного Суда Республики Беларусь 18 декабря 1992 года было принято постановление № 14 «О практике применения судами статьи 7 Гражданского кодекса Республики Беларусь о защите чести и достоинства граждан и организаций». Согласно этому постановлению, ответственность за распространение несоответствующих действительности сведений в средствах массовой информации несет не только источник информации, но и сам журналист.

— Не является ли это поста-

### СООБЩАЕМ ПОДРОБНОСТИ

#### \* НЕ ЭПИДЕМИЯ, НО...

Обострилась ситуация с инфекционными заболеваниями на Гродненщине. Количество их за истекшие полгода, по сведениям областного центра гигиены и эпидемиологии, выросло в сравнении с таким же периодом прошлого года на 11 процентов. При этом одно из первых мест занимают кишечные инфекции — сальмонеллез и дизентерия. Число заболевших ими составило соответственно 348 и 178 человек, преимущественно детей. Особенно участились такие случаи в летние месяцы из-за употребления в пищу немытых овощей и фруктов, недоброкачественных мясных и других продуктов. Некоторые до того, как заболеть, несмотря на запрет, купались в открытых водоемах.

Неблагополучной остается ситуация также с венерическими и заразными кожными заболеваниями. Больных чесоткой выявлено 1,184 /в прошлом году за такой же период было 1,097/, гонореей — 828 /год назад — в 1,2 раза меньше/, сифилисом — 350 /втрое больше прошлого года/. Причем почти половина зарегистрированных в области венерических заболеваний приходится на Гродно.

За полгода в регионе обнаружено также 138 заболевших туберкулезом и 2,392 — педикулезом.

#### \* АВГУСТОВСКИЙ КАНАЛ ЖДЕТ ПОМОЩИ

Приостановлены работы по реконструкции Августовского канала, который проложен много лет назад на территории

нынешнего Гродненского района и соединил Вислу с Неманом. Выделенных из местного бюджета средств хватило лишь на обустройство части подъездных дорог и расчистку от растительности сооружения на так называемой нейтральной приграничной полосе.

Водная магистраль, построенная еще в первой половине минувшего столетия силами России и Польши, до второй мировой войны на протяжении 101 километра использовалась в основном для перевозок грузов. Сейчас судоходной является лишь та часть, что находится на польской территории. Поэтому было принято решение восстановить «наш» 18-километровый отрезок канала. В соответствии с проектом, который разработали специалисты республиканского института «Белгипроводхоз», для этого необходимо не только углубить и расширить фарватер, но и фактически заново построить несколько шлюзов и причалов, 3 железобетонных моста, укрепить откосы, провести благоустройство. В прошлом году здесь начала вести работы Скидельская АПМК-61. По нормативам на это отведено 4 года, причем в приграничной полосе их предусмотрено выполнить вместе с поляками.

Однако из-за нехватки средств реконструкция канала, который предусмотрено использовать для совместной с поляками перевозки народнохозяйственных грузов и международного туризма, может затянуться на долгие годы. По этому поводу областные власти в прошлом месяце направили запрос в Кабинет Министров, ответа на который пока не поступило. Обещано содействие по линии ЮНЕСКО. Представитель этой международной организации год назад побывал на объекте.

Константин БОЛОТЕВИЧ

### ОБРАЗОВАНИЕ

#### НЕГОСУДАРСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ

Количество негосударственных вузов в столице республики приближается к числу государственных — их уже около 30. А это верный признак того, что качество обучения в республике повышается. Тем более, что новые образовательные заведения в поисках своих «ниш» стараются обучать по специальности, дефицит которых ощущается в обществе.

Взять хотя бы Академию парламентаризма и предпринимательства. В этом году она уве-

личила число факультетов в два раза. Специальности: экономист, менеджер, юрист, политолог. Будут готовиться также социологи и специалисты по народной дипломатии.

Обучение в академии, разумеется, платное: от 82 до 112 минимальных зарплат в год. Но тут, как говорится, было бы за что платить. Думается, что студенты в этом плане не останутся внакладе. И преподавательский состав здесь подобран отличный, и стажировки, как правило, проходят в Польше, Франции, Германии. Словом, знания при условии серьезного отношения к учебе можно получить на европейском уровне.

В.СОЛОВЬЕВ, доктор философских наук, профессор

### НУЖНА ПОМОЩЬ

#### ГОСПОДА ДЕЛОВЫЕ ЛЮДИ!

К вам обращается Белорусская ассоциация больных рассеянным склерозом. Рассеянный склероз — это тяжелейшее неизлечимое заболевание центральной нервной системы. Заболевают люди молодого возраста (от 15 до 35 лет). Болезнь длительная, прогрессирующая, приводящая к параличам конечностей, поражению внутренних органов, а со временем — к полной неподвижности, что требует постоянного ухода, множества дорогостоящих лекарств, специального питания. И, естественно, пенсии больному катастрофически не хватает. Люди бедствуют. Одиноким больным инвалидам иногда приходится умирать в нечеловеческих условиях.

Во всех цивилизованных странах инвалидам, больным рассеянным склерозом и его детям, наш р/счет N 700802 в ОПЕРУ АКБ «Беларусбанк», код 287. Адреса больных можно узнать по телефону 66-66-23.

дицинскими услугами, реабилитационными центрами, санаториями, пансионатами, разного рода льготами, их семьи имеют прочную социальную защиту.

В 40 странах мира созданы общества по борьбе с рассеянным склерозом, которые существуют и развиваются за счет благотворительности.

Белорусская ассоциация больных рассеянным склерозом тоже существует за счет благотворительности, и все же небольшие получаемые средства тратит пока не на развитие, а на помощь остро нуждающимся инвалидам.

Поэтому обращаемся к вам, господа предприниматели. Если вы готовы помочь нашей организации или конкретному инвалиду, больному рассеянным склерозом и его детям, наш р/счет N 700802 в ОПЕРУ АКБ «Беларусбанк», код 287. Адреса больных можно узнать по телефону 66-66-23.



Когда государственный бюджет трещит по швам, практически не работают предприятия, когда учителя не получают зарплату, а пенсионеры — пенсии, необходимо предпринимать кардинальные шаги. Во имя спасения и во благо народа порой приходится идти на самые крайние меры. Тем не менее именно «во имя» и «во благо» нельзя делать того, что по сути своей противоречит этим принципам. Ведь примеров того, как сиюминутная выгода превращалась в проблему поколений — предостаточно. Похоже, мы можем похвастаться еще одним из них.

Как известно, Управление делами Президента Республики Беларусь в феврале этого года утвердило план заготовки рудничной стойки в белорусских заповедниках. Согласно ему, за 1995 год в Государственном национальном парке «Беловежская пуща», по праву считающемся достоянием республики, должно быть вырублено 4,5 тысячи кубометров древесины и по 6.000 — в Березинском и Припятском заповедниках. События в области «природоохранной деятельности», в принципе, частное. Тем не менее именно оно стало поводом к единению общественных природоохранительных организаций, которые открыто заявили о том, что принятое решение противоречит всяческим нормам цивилизованной жизни.

Экологи считают, что решение Управления делами Президента о проведении заготовки рудничной стойки в заповедных зонах грубо нарушает и белорусское законодательство. В частности, Закон Республики Беларусь «Об особо охраняемых природных территориях и объектах», статья 17 которого гласит: «На территории заповедников запрещаются все виды хозяйственной деятельности, не связанные с его назначением, и любая деятельность, которая прямо или косвенно нарушает природные

## ЗАПОВЕДНИКИ — УДЕЛ БОГАТЫХ ГОСУДАРСТВ?

комплексы и угрожает состоянию природных объектов».

С ними нельзя не согласиться. Вырубку леса, причем, что называется, «лучших сортов» вряд ли можно отнести к разряду хозяйственных работ, которые направлены на улучшение общего состояния в заповедниках. И если можно хоть как-то оправдать спускаемые сверху планы заготовок в заповедных местах ягод и грибов, то вырубку леса — увы!

Восемнадцать природоохранительных объединений и организаций Беларуси потребовали строгого соблюдения законодательства сотрудниками Управления делами Президента и попросили личного содействия Александра Лукашенко в отношении реальных действий по охране окружающей среды.

«Как бы ни было трудно государству справляться с экономическими проблемами, мы должны уяснить, что либо республика способна сохранить заповедные уголки природы в неприкосновенности, либо нам это не под силу, и на заповедных территориях надо ставить крест, превратив их в хозяйственные объекты», — говорится в обращении к президенту.

Однако наученные горьким опытом длительных хождений подобным путем по коридорам власти, представители экологических движений не ограничились одним обращением к президенту.

По мнению участников таких природоохранительных организаций республики, как Белорусское молодежное объединение «Некст Стоп-Нью Лайф» и Экологическая ассоциация «Сфера», анализ ситуации показывает, что конкретные меры должны

приниматься безотлагательно, времени на разбирательства уже не осталось. Они выступили с инициативой проведения в белорусских заповедниках независимой экспертизы. Причем необходимость экспертизы, по их мнению, обусловлена прежде всего несовершенством природоохранного законодательства республики и открывшимися противоречиями в формулировке ряда положений, регламентирующих деятельность на особо охраняемых природных территориях /ООПТ/.

У экологов вызывает тревогу и общая политика Управления делами Президента по отношению к заповедникам, в ведении которых они находятся. Специалисты из этих организаций считают, что она направлена на увеличение территорий, где могли бы вестись подобного рода заготовки, и на вовлечение ресурсов и возможностей заповедных зон в различные проекты, которые могут привести к нарушению и необратимому изменению баланса экосистем. Они ставят вопрос: «Почему вообще заповедники принадлежат какому-то управлению, а не, скажем, Министерству природных ресурсов и охраны окружающей среды?» Ведь именно это ведомство со специалистами высокого класса может обоснованно решать все вопросы, связанные с проведением научной или какой-то другой работы в заповедных местах.

Члены белорусских природоохранительных организаций намереваются пригласить и экспертов из соседних государств, в частности Польши, которым также небезразлична судьба этих зон.

Александр ЛЮШКЕВИЧ

## А не явишься сам — под белы рученьки

*Правоохранительные органы применяют приводы в отделениях милиции. Это самоуправство или же такое право им дано по закону? Где это записано?*

Андрей Валенти, Гродненская обл.

Привод осуществляется при выполнении исполнителями-распорядителями функций по уголовным, административным делам и материалам, находящимся в производстве.

Исполнением приводов занимаются, в основном, участковые инспектора милиции, работники патрульно-постовой службы, уголовного розыска, инспектора отделов налоговых расследований, Главной налоговой инспекции при Кабинете Министров Республики Беларусь.

Милиции на основании пункта 4 статьи 16 Закона «О милиции» предоставлено право вызывать граждан и должностных лиц по делам и материалам, находящимся в производстве, а в случае уклонения от явки без уважительных причин — подвергать приводу.

Статья 7 Закона «О Прокуратуре Республики Беларусь» предусматривает, что должностные лица и граждане обязаны являться по вызову прокурора и давать объяснения по обстоятельствам, связанным с проверкой или расследованием. В случае уклонения от явки должностное лицо либо гражданин по постановлению прокурора доставляется органами милиции принудительно.

Отказ от явки к прокурору влечет штраф на граждан до 2 минимальных заработных плат, на должностных лиц — от 2 до 10 минимальных заработных плат (ст. 166-9 КоАП).

В некоторых случаях при рассмотрении дел об административных правонарушениях присутствие при этом правонарушителя обязательно. В случае его уклонения от явки по вызову органа внутренних дел или судьи милицией осуществляется привод (ч.2 ст.247 КоАП).

В соответствии с уголовно-процессуальным законодательством, при неявке свидетеля, потерпевшего без уважительной причины, лицо, производящее дознание, следователь, прокурор, суд, судья вправе подвергнуть их приводу. За злостное уклонение от явки в органы предварительного следствия или дознания свидетели и потерпевшие несут ответственность по ст. 166-2 КоАП, которая предусматривает наказание в виде штрафа в размере до 5 минимальных заработных плат. Неуважение к суду, выразившееся, в частности, в злостном уклонении от явки в суд свидетеля, потерпевшего, гражданского истца, гражданского ответчика, в соответствии со ст. 166-1 КоАП влечет наказание в виде штрафа в размере до 10 минимальных заработных плат или административный арест на срок до 15 суток.

Также приводу может быть подвергнут и обвиняемый, которому мера пресечения, не связанная с лишением свободы, изменяется на заключение под стражу.

Уважительными причинами неявки признаются:

- 1) болезнь, лишающая возможности явиться;
- 2) несовременное получение повестки;
- 3) иные заслуживающие внимания обстоятельства (отмена транспорта по маршруту, дорожно-транспортное происшествие, похороны близкого человека и т.д.).

Привод — действие принудительное. Как правило, граждане свое недовольство выливают на исполнителей, считая их основными виновниками ущемления прав. Однако претензии следует предъявлять должностному лицу, принявшему решение о приводе.

Нежелание, занятость гражданина; подвергнувшегося приводу, не являются основанием для неисполнения работниками милиции постановления лица, производящего дознание, следователя, прокурора, судьи, определения суда, приказа непосредственного или прямого начальника. Исполнители привода обязаны пресечь неповиновение или сопротивление предоставленными им законом средствами и способами:

- 1) применением физической силы (в том числе приемы самбо, подручные средства);
- 2) применением специальных средств (наручники, резиновые палки, средства связывания, специальные химические вещества, служебные собаки);
- 3) применением огнестрельного оружия.

Выбор средств зависит от характера противодействия. Гражданин, противопоставивший себя закону, естественно, понесет административную или же уголовную ответственность.

Обжаловать привод можно вышестоящим должностным лицам в порядке подчиненности или надзирающему прокурору. По поступившей жалобе будет произведена служебная проверка и заявитель получит ответ.

Ничего не поделаешь, правоохранительные задачи требуют в некоторых случаях и применения мер принуждения.

Александр СТЕПЕНКО, юрист

### НА ЗЛОБУ ДНЯ

## НЕ БЕРИ ОРУЖИЯ В ДОРОГУ...

Снятие таможенных барьеров между Республикой Беларусь и Российской Федерацией, предварительные договоренности с другими странами СНГ, связанные с реализацией идеи Таможенного союза, преобладающее большинство наших граждан оценивает положительно. Вместе с тем немало среди них, в том числе и читателей «7 дней», таких, кто хочет точно знать: что можно, а чего нельзя? Ответить на них наш корреспондент попросил начальника управления организации таможенного контроля Государственного таможенного комитета /ГТК/ Республики Беларусь Валерия Ярошевского:

— Основной документ, которым мы руководствуемся при таможенном контроле багажа, это «Временные правила ввоза гражданами на территорию Республики Беларусь и вывоза за ее пределы вещей, валюты и ценностей» и соответствующие дополнения к ним. Каких-то особых изменений эти правила не претерпели, и граждане по-прежнему имеют право ввозить как предметы индивидуального пользования, так и другие вещи. Исключение составляют оружие и боеприпасы, наркотические и психотропные вещества, гашиш с опиумом и приспособления для их курения, а также печатные, аудио-видео, другие материалы, которые могут навредить интересам республики. Вещи, полученные в качестве подарка и предназначенные для личного пользования, ввозятся без взимания таможенной пошлины. То же касается и наследственных вещей, полученных жителями Беларуси за ее пределами и не входящих в число запрещенных, если это подтверждено документально.

Грузовые отправления, предметы общего назначения, сверхнормативные товары на адреса жителей Беларуси пропускаются с оплатой пошлины в размере 15 процентов их стоимости. Свободно конвертируемая валюта и валютные ценности пропускаются без ограничений.

— А что вы скажете о новых тарифах на легковые автомобили иностранного производства?

— На приобретенные за границей товары, в том числе легковые автомобили производства стран дальнего зарубежья, пошлина установлена согласно постановлению Кабинета Министров № 340 от 29.06.95 года. Оно вступило в силу с 1 июля. Новые ставки увеличились в среднем в 2,5 раза, поскольку таможенная сто-

имость, кроме стоимости самого товара, включает в себя расходы на доставку, страховку и так далее. Так, новые транспортные средства с объемом цилиндров двигателя 1.000 — 1.800 кубических сантиметров будут облагаться пошлиной в размере 30 процентов оценочной стоимости, но не менее 1,1—1,3 ЭКЮ за см. «Растаможка» тех же авто, но бывших в употреблении /с момента выпуска прошло три года и более, независимо от величины пробега/, обойдется вам в 30-40 процентов оценочной стоимости, но не менее 0,45—0,60 ЭКЮ. Нетрудно подсчитать, что и в том и в другом случае оформление выйдет клиенту в приличную сумму. Беспощадно ввозятся пока автомобили производства стран СНГ да специально предназначенные для медицинских целей.

— Валерий Павлович, теперь давайте разберемся, как говорится, на 180 градусов — что и сколько можно вывезти?

— Сначала о том, что запрещено. В этот перечень входят: вооружение, боеприпасы, наркотические и психотропные вещества, произведения искусства и старинные, имеющие большую ценность, растения и животные, занесенные в Красную книгу Республики Беларусь. Пока здесь числятся и такие социально значимые товары народного потребления, как швейные, ткацкие, вязальные машины, другая сложнотехническая, не предназначенная для личного пользования. Нормы вывоза на человека отдельных видов товаров следующие: спиртоводочные и винные изделия — 1,5 и 2 литра соответственно, сигареты — 200 штук или столько же граммов табака, духи — 50 граммов, туалетная вода или одеколон — 250 миллилитров. Осетровая или лососевая икра — 200 граммов. Вывоз /как

и ввоз/ алкоголя запрещен лицам до 16 лет. Все другие предметы личного пользования пропускаются беспрепятственно.

— На какую сумму разрешается вывоз предметов и есть ли сегодня в этом плане ограничения по валюте?

— Жителям Республики Беларусь разрешается вывоз предметов, предназначенных для отчуждения за границей, на сумму до 15 минимальных зарплат на человека. Сверхнормативный вывоз может осуществляться лишь с разрешения вышестоящих государственных органов. Что касается вывоза денежных средств, то порядок его определяется Национальным банком Республики Беларусь. В частности, вывоз расчетных билетов и российских рублей определен в объеме 100 минимальных зарплат.

Без представления декларации разрешен вывоз СКВ, эквивалентный 500 долларам США на человека. Если сумма превышает установленную, нужны либо таможенный документ, подтверждающий ввоз ее данным человеком в Республику Беларусь, либо письменное разрешение уполномоченного банка, находящегося на территории Беларуси. Для выезжающих за рубеж на постоянное место жительства эта норма равна 2.000 долларов США.

— Говорят, что с провозом валюты на границе, таможне возникает немало казусов...

— Бывает. В случае превышения норм по вывозу предметов и валюты таким гражданам предоставляется право распорядиться ими по своему усмотрению на территории Республики Беларусь. Также валюта может быть задержана на срок до двух недель, в течение которых владелец вправе обратиться с просьбой вернуть ее. Однако в случае непредоставления к таможенному оформлению предметов и валюты задерживаются как объекты административных таможенных правонарушений. Дальнейшую их судьбу решает суд.

Николай КАМЯК

P.S. По имеющимся в редакции сведениям, в ближайшее время в правилах ввоза-вывоза личного имущества граждан возможны изменения, аналогичные российским.

### КРИК ДУШИ

## КОГДА НЕКУДА БОЛЬШЕ ИДТИ...

Второй год живу в Полоцке. И с первых дней мне не повезло с новой квартирой. А все из-за соседей, которые, видя мое одиночество и беззащитность, превратили эту квартиру в свинарник. Не знаю, как они это

делают, но я ничего не выдумываю. Видимо, когда меня нет дома, они вскрывают дверь, которую всю порезали, кнопку звонка вырвали. В квартире телевизор сломали, кражи новые сняли — приходится мыться в тазу! Сотрудники милиции разводят руками или говорят: поменяй замки. Однажды в 3 часа ночи я услышала шум у своей двери: кто-то орудовал молотком, сбивая замок. Обратилась в милицию — никто ничего не предпринял. Правда, молодой милиционер утром помог отремонтировать замок.

Старший участковый посоветовал обменять квартиру на другую. А за что я ее буду менять? Пенсия у меня не большая.

Но и это еще не все. Сосед со своим другом как-то зашел ко мне в двенадцать часов ночи в нетрезвом состоянии, требовали денег. Услышав, что у меня их нет, снял со стены зеркало. Милиция забрала их за пьянство в участок, а утром выпустила. Зеркало так и не вернули... Что же мне делать, как жить дальше?

Н. Луцкова, Полоцк



Лето для деревни — что прилив на море. Она вдруг круто молодеет. Морщинистые лица перемежаются молодыми — студенты, старшеклассники, юные безработные, отпускники — словом, внуки всех мастей «пасутся» в огородах и садах дедушек и бабушек. Круто активизируется и культурная жизнь. Особенно ночная. Ведь заводи-лами во всем остаются местные ребята. А днем они пахнут. То как! Остается удивляться, как эти «ужилистые» еще и ночь проноют да проплянут?

Ах, как славен обычай — посиделки до утра! Помните еще гоголевских старушек, которые, крестясь и сладко вздыхая, с завистью отмечали: «Ох, и добре парубки гуляют!»?

## ПОСИДЕЛКИ С МАТЕРКОМ

Хотел было в минувшие выходные заглянуть на посиделки и я. А что? Разве не сочный репортаж для «7 ночей» получился бы? Однако еще на подходе потянуло с посиделок звонким матерком. Нет, это не были частушки, где порой без соленого словца не обойтись. Шли обыкновенные суды-пересуды. Но язык, великий русско-белорусский язык, насколько же ты был опоганен. Мат, перемат, переперемат, еще пять раз мат и (о, светлый миг!) наконец-то одно, пусть не литературное, но чистое слово... Не скажу, что дамы больше кавалеров упражнялись в «красноречии», но при случае своего не упустили.

Увы, мат в деревне давно уже обрел гражданство. Но раньше, как-то стеснялись выражаться при городских. Дед мой, помню, боясь материться при нас, аж за хату бегал, дабы «очистить» душу. Теперь уже и многие городские едут в деревню со своей площадной бранью. Ругаться при девушках в иных молодежных компаниях считается обыденным явлением. Похоже, старина Пифагор устарел со своим советом: «Для познания нравов какого-то есть народа старайтесь изучить его язык». Встречал я за рубежом уже не одного иностранца, который, решив блеснуть в познании нашего языка, начинал (хоть и с

акцентом) четко выговаривать и самые короткие, и самые длинные (многоэтажные) тирады. Познал, бедняга, нашу мову! И возможно — в общественных местах, где могут запрешать курить, играть в карты, появляться в нетрезвом виде, но только не материться.

«Природа страны и история народа», — писал историк и педагог К. Ушинский, — отражаясь в душе человека, выражались в слове. Человек исчезал, но слово, им созданное, оставалось бессмертной и неисчерпаемой сокровищницей народного языка...»

... На рассвете мимо моего дома возвращались трое: парень, девушка и подросток. На бриллиантовую росу с их юных уст скатывался липкий мат. Что, спадары, оставим после себя мы, когда умрем?

Борис БОРИСОВ



Бесплатное приложение к еженедельнику «7 ДНЕЙ»

Что естественно...

### УВЛАЖНЕНИЕ ПРИФЕСТИВАЛЬНОЙ ПОЛОСЫ

Пять дней в Витебске, можно сказать, бушевал фестиваль «Славянский базар-95». На сценах и в залах все было просто здорово. А вот за их стенами...

Устроителям фестиваля и в голову не пришла мысль, что песни песнями, а справлять естественную нужду свойственно всем... Тем более, каждый день выпивались реки горячительных и прохладительных напитков, а вот типа «М/Ж — шестьдесят метров строго на север» подготовлено не было. Народ находил выход сам. Дружными шеренгами он шел к подъездам многострадальных жилых домов... Очередь не иссякала. При чем здесь эстетическое чувство?! На второй день из подъездов навсегда ушли кошки, перестал приходить почтальон. Житель одного из домов прифестивальной полосы Роберт Ковалев, пытаясь выйти в ближайший гастроном за буханкой хлеба, в кварти-

ре набирал полные легкие воздуха и нырял за дверь. Ничего, что туфли иногда промокали в руковорных лужах, зато выбирался живым и невредимым. Хуже было женщинам. Они вообще народ привередливый. Если в подъезде не пахнет духами — уже нехорошо, а тут такой «букет», что у многих стали появляться морщины, а народ в подвезде не пахнет духами — уже нехорошо, а тут такой «букет», что у многих стали появляться морщины, а народ в подвезде не пахнет духами — уже нехорошо, а тут такой «букет», что у многих стали появляться морщины...

Но что было посоветовать Роберту Ковалеву и его соратникам по беде? Единственное: заманить какого-нибудь чиновника в один из подъездов, прикрепить его к отопительному радиатору и оставить без противогаза на целый час. Возможно, страдания народа ему станут ближе, если, конечно, не случится худшего...

Владимир МАКСИМОВ

Хотите — верьте

### САМАЯ ЛУЧШАЯ НЯНЯ — ШИМПАНЗЕ

Эта шимпанзе просто безумно влюблена в маленьких детишек. Даже самые привередливые мамы приглашают ее в свой дом, чтобы та в отсутствие родителей ухаживала за малышами. Клемантина/так зовут обезьяну/, хотя в это довольно-таки трудно поверить, с профессиональной точки зрения превосходит многих нянь-женщин.

Шимпанзе стала няней восемь лет назад, когда ее хозяйка — супруги Энзо и Ирен д'Амико с удивлением заметили, что Клемантина прекрасно «находит общий язык» с их дочуркой Диной.

— Клемантину мы взяли к себе совсем маленькой и очень опасались, что она будет отрицательно относиться к тому, что у нас появился ребенок, — говорит синьора Ирен. — Мы боялись, что она будет ревновать нас, думали даже, что с обезьяной, к которой мы так привыкли, придется расстаться.

Клемантина полюбила Дину. Она пристально наблюдала, как семейство д'Амико кормит и пеленает младенца, затем начала помогать им в этом, делала все необходимое без помощи родителей ребенка.

Павел ЧЕРНЕНКО



Рис. В. ГУЛЕВИЧА

Жизнь во сне

## НОЧНОЙ РАЗГОВОР ТЕЛА:

— Вы спите на спине в «королевской» позе?  
— Ваше тело резко меняет положения в течение ночи?  
— Вы спите в позе «ложки» со своим партнером?  
— Ваши лодыжки скрещены, образуя позу «арестанта»?  
— Вы один из чрезвычайно редких людей, что предпочитают самую удобную позу из всех?  
— Вы просыпаетесь в три часа утра и не можете уснуть до рассвета?  
— Вы спите, обхватив подушку?

Какова бы ни была ваша поза — «зародыша», «страуса», «обезьяны», «сфинкса», вы узнаете все о ее значении из живого и поучительного монолога доктора Самюэла Данкелла, который поможет вам понять язык нашего тела во сне, когда оно наглядно разыгрывает драму вашей повседневной жизни.\*\*\*

Доктор Самюэл Данкелл закончил медицинский факультет Цюрихского университета в 1954 году и прошел психиатрическую практику в Манхэттенской государственной больнице и больнице Синай (в Нью-Йорке), а также практику как психоаналитик в Нью-Йоркском центре душевного здоровья, где он в настоящее время работает директором по психиатрии. Доктор Данкелл является членом Американской академии психоанализа и президентом Американского общества феноменологической психиатрии.

### \* ОТТОЛКНУВШИСЬ ОТ «ДИАГНОАЛИ»

То, что позы спящего человека могут иметь особый смысл, я впервые осознал несколько лет назад, проводя сеанс психотерапии с одной молодой женщиной. Обсуждая со мной сложности, возникающие у нее в отношениях с мужчинами, она заметила, что, помимо прочего, некоторые проблемы связаны с той позой, в которой она любит спать: лицом вниз, с распростертыми руками и ногами, занимая на постели как можно большую площадь. К тому же она располагалась как бы по диагонали — голова в правом, ноги в левом углу. Если ей не удавалось спать таким образом, то она не могла чувствовать себя в безопасности. Естественно, что мужчинам, желающим разделить с ней ложе, приходилось нелегко — они неизменно с него вытеснялись.

Мне подумалось, что столь активная «захватническая» позиция во время сна, может быть, таким образом отражает ее дневную деятельность. И действительно, в обыденных отношениях с мужчинами она пыталась доминировать, психологически вытеснять их на периферию своей жизни.

В результате ее существование было деформировано точно так же, как во время сна. Она, в сущности, и жила «по диагонали». Аналогия между положением тела во сне и общим стилем жизни была настолько очевидной, что стало интересно, существует ли она у других моих пациентов.

Оказалось, что существует. И вот рассказ о некоторых моих многоликих наблюдениях.

### \* ОСНОВНЫЕ ПОЗЫ СНА

Моя пациентка, молодая женщина, лежит на психоаналитической кушетке, демонстрируя позу, в которой спит. Она уже описала эту позу словесно, но я попросил ее продемонстрировать. Так достигаются три цели: во-первых, это дает ей ощущение личного участия в эксперименте (разыгрывается нечто вроде психоаналитической драмы); во-вторых, то, что она мне рассказала, получает конкретное подтверждение; и, наконец, это позволяет мне подметить детали, которые она, возможно, не сочла достаточно важными для подобного описания.

Молодая женщина приняла одну из четырех основных, базовых поз — «зародыш». Она лежит на боку свернувшись, ноги согнуты в коленях, как бы в попытке достать ими подбородок. Все тело свернуто в клубок (калачиком).

Объясняя значение этой позы, я не пользуюсь методом метафор или символов. Я умышленно избегаю набора стандартных символов с заданными значениями, которые употребляются в традиционном толковании снов, где например, предполагается, что чаша — это замаскированное влагалище. Вместо такой интерпретации я сказал бы,

что для непосредственного восприятия чаша характеризуется округлостью и глубиной и ей свойственно принимать в себя, ограничивать и содержать жидкость. Аналогичным образом я пытаюсь заставить «говорить» позу «зародыша», чтобы смысл исходил из самой конфигурации. Я замечаю, что человек, лежащий в этой позе, скрывает лицо и большую часть внутренних органов, причем он может свернуться вокруг какого-то предмета, например подушки, служащей чем-то вроде сердечника. Руки и ладони замыкают кольцо, обхватывая колени, или подсовываются таким образом, чтобы еще больше закрыть центр тела.

Из общего впечатления, которое дает мне эта поза, я замечаю, что данный индивидум еще не осмелился развернуться, подставить себя событиям жизни. Такой человек спит и живет подобно плотно свернутому бутону, не позволяя себе раскрыться. Она (или он) сопротивляется попыткам подвергнуть себя полному, открытому опыту радости и трудностей жизни.

Кроме того, я рассматриваю позу спящего в ее отношении к пространству постели.

Люди, которые принимают позу «зародыша», имеют тенденцию занимать углы постели, обычно верхние, отворачивая лицо наружу (от стены).

В дневном мире, как и в позе сна, такие люди проявляют сильную потребность в защите и в «сердечнике», вокруг которого они могут организовать свою жизнь и от которого могут зависеть. Обычно они придерживаются зависимого поведения, которое обеспечивало им безопасность в ранние годы жизни.

Основная поза, которую принимает индивидум во сне, столь же показательна по отношению к его образу жизни, как и все другие показатели, с которыми мы встречаемся на сеансах терапии: личностные характеристики, реакция на себя и людей как в прошлом, так и во время проведения исследования, а также материалы сновидений.

Посмотрим, например, на вторую из основных поз сна — «простертую». Как уже отмечалось, она отражает попытку обрести господство над пространством постели, охватить его как можно полнее, сделав своим владением.

Спящие лицом вниз, с руками, закинутыми выше головы, вытянутыми ногами и слегка раздвинутыми ступнями, в такой позе как бы защищают себя от неприятных сюрпризов ночного поведения. Если им не удастся таким образом доминировать на постели, они чувствуют себя уязвимыми. Эти люди обнаруживают аналогичную потребность регулировать события дневной жизни: они не любят неожиданностей и организуют свою жизнь так, чтобы, насколько возможно, этого избежать. Например, они почти всегда приходят в назначенное время и их беспокоит, когда другие опаздывают. Они пекутся о деталях, точны и аккуратны, и, если что-то препятствует их «доминирующим потребностям», они удвоят усилия, чтобы привести мир в согласие со своими предписаниями. Тот, кто чувствует себя особенно неуверенно при встрече с неожиданностью, может, подобно молодой женщине, упомянутой в предисловии, спать не просто в «простертой» позе, но и по диагонали, пытаясь достигнуть еще более полного господства над миром сна.

Третья основная поза — сон на спине. Древняя пословица гласит: «Король спит на спине, мудрец — на боку, а богач — на животе». И в самом деле, я нашел, что тот, кто спит в «королевской» позе, обычно чувствует себя королем или королевой в своем сне, так же, как и в дневном мире. Обычно такие люди были любимыми детьми или детьми, которые находились в центре внимания. Многие профессиональные актеры любят спать в этой позе, возможно потому, что она совпадает с позой, в которой они принимают аплодисменты публики. В театральном ли мире или вне его — те, кто спит в «королевской» позе, обычно обладают чувством безопасности, уверенностью и силой личности, которая позволяет принять окружающий мир со всем тем, что он им предлагает.

И днем, и во сне они чувствуют себя в мире как рыба в воде. Они открыты всему, рады давать и принимать, так же, как их любимая поза во сне оставляет их открытыми перед миром ночи.

Но если говорить о том, какая поза чаще всего встречается у людей во сне, то я бы назвал позу «полузародыша». Согласно исследованию, проведенному Борисом Сидисом в Гарварде в 1909 году, 75 процентов тех, кто был правшой, спали главным образом на правом боку — и не только когда засыпали, но и позже, во время более глубоких фаз сна.

(Окончание на 6-й стр.)



## ОТ «ЗЛОГО ГЛАЗА» МОЖНО УБЕРЕЧЬСЯ...

Фольклор детских болезней является очень обширным, включающим как распространенные понятия об острой экзентеме и других инфекционных болезнях (коклюш, дифтерия), так и хорошо запрятанных болезнях (энурез, рахиты, грыжа) и предполагаемое воздействие «злого глаза».

Слабый ребенок, не имеющий здорового, цветущего вида, часто рассматривается, особенно в странах Средиземноморья, как пострадавший от посещения «злого глаза».

В Бельгии врожденное родимое пятно приписывают совокуплению родителей во время менструации. В Баварии игра с огнем считается причиной энуреза, а случаи младенческих конвульсий приписывают беременной женщине, которая ела пастернак или петрушку.

В Шотландии считается, что рябина обладает свойствами противодействия атаке ведьм, фей, чертей и других нечистых сил. Конвульсии у новорожденных иногда приписывают также к случаям дьявольского обладания. Предполагается, что конвульсии представляют собой борьбу ребенка, пытающегося вырваться из дьявольских когтей.

В своем очерке «Символическое значение соли» доктор Эрнест Джонс привлекает внимание к использованию соли для охраны новорожденного от злых демонов и дьявольских влияний. Соль клали на язык младенца или погружали малыша в воду. Этот обычай был популярен в ранней Европе и предшествовал христианским крестинам.

В Западной Шотландии практиковали в некоторых местностях такое: клали кусочек холодного железа в кровать беременной женщины, чтобы отпугнуть злых фей и прельщаться им похитить ее или ребенка. Сразу же после рождения ребенка купали в соленой воде и заставляли пробовать ее три раза как специальную защиту против воздействия «злого глаза».

Существуют и другие методы защиты детей от «злого глаза»:

- Обмахнуть лицо ребенка ветвью соснового дерева;
- положить дерн с могилы мальчика под подушку мальчику, а с могилы девочки — под подушку девочке;
- подвесить ключ от дома над детской колыбелью;
- украсить ребенка красными лентами.

Профилактические меры против младенческих конвульсий заключаются в следующем: голову мыши повесить как омулет на шею ребенку; дать ребенку растертые в порошок остатки его пуповины; снабдить молоко матери 10 зернами кораллов, обеспечив, чтобы это было первой пищей ребенка.

В Индии и в Западной Шотландии предполагалось, что кусочек красной фланели вокруг шеи ребенка уберечь его от коклюша. Для предупреждения рахита рекомендуется окунать ребенка каждое утро в прохладную воду, пока ему не исполнится восемь-девять месяцев.

Анна АКИНЧИЦ, журнал «Folk-lore», июнь 1943 года.

В следующем выпуске «7 ночей» мы расскажем о древних народных средствах лечения дифтерии и энуреза.

(Окончание. Начало на 5-й стр.)

Хотя большинство из них переворачивалось в течение ночи на другой бок, правши отдавали четкое предпочтение правому боку, а левши — левому.

Сон в позе «полузародыша», т.е. на боку со слегка подтянутыми коленями, имеет в физическом преимуществе, что такое положение тела сохраняет тепло, но при этом не препятствует циркуляции воздуха вокруг тела. Кроме того, защищена центральная часть тела, особенно ее главный орган — сердце. Поза «полузародыша» обеспечивает большую маневренность в течение ночи, чем любая другая из основных поз, поскольку позволяет поворачиваться с боку на бок, не разрушая конфигурации тела. Очевидно, что в «простертой» позе или в позе на спине возможности движений, которые еще сохраняют позу, более ограничены.

Итак, в позе «полузародыша» содержится хороший «здоровый смысл» с точки зрения физического комфорта и функционирования организма личности; она показывает аналогичную степень приспособления к миру. Лица, которые избирают эту позу, обычно уравновешенны и надежны. Они могут приспособиться к условиям их существования без чрезмерного напряжения. Они не столь ранимы, чтобы ощущать нужду в контроле над пространством постели, но и не сворачиваются вокруг себя, ища защиты перед лицом неопределенного будущего.

Как мы увидим далее, смысл этих четырех основных поз подчеркивается (зачастую и существенно модифицируется) положением рук и ног. Существует много вариаций для этих поз, и мы их в дальнейшем рассмотрим. Примеры — позы «сфинкса» и «свастики», которые получаются из «простертой» позы; «обезьяны» и «ученика», связанные с «королевской» позой; и, наконец, «мумии» и «щепочки» — вариации позы «полузародыша». Позже мы увидим, что человек в течение ночи может принимать не одну основную позу или связанные с ней. Хорошо спящий человек двигается в среднем от двадцати пяти до тридцати раз за ночь. При этом речь идет о крупных движениях, требующих значительных перемещений всего тела. Если же человек болен или спит плохо из-за сильного беспокойства или возбуждения, то он может сделать более сотни движений за ночь. И конечно, каждый из нас совершает массу мелких движений — пальцами рук и ног, губами и челюстью.

Некоторые исследования показали, что индивидум может принять до дюжины различных положений в течение ночи. Однако большинство таких положений — это во многом одно и то же. Кроме того, многие позы принимаются лишь на короткое время, и это, в сущности, просто переходные или промежуточные позы. Например, переходя от «полузародышевой» позы к «королевской», человек может задержаться, так что верхняя часть спины уже лежит полностью на постели, а бедра и ноги еще частично повернуты на один бок. Это выглядит

## НОЧНОЙ РАЗГОВОР ТЕЛА

так, будто человек внезапно «застыл» на полпути между двумя позами. Объяснение такого явления лежит, как мне кажется, в природе БДГ-сна. Человек может начать смену позы, но оказывается неспособным ее закончить из-за «паралича», наступающего с началом сновидения. Таким образом, эти промежуточные позы не имеют специального значения, если они непродолжительны — их основа физическая, а не психологическая. Однако «перекрученная» поза, которую человек предпочитает и поэтому принимает в течение длительных периодов времени, имеет особое значение, подобные экзотические положения тела мы обсудим...

Если исключить зеркальные отображения и переходные позы, то окажется, что большинство из нас принимает за ночь только две-три позы, имеющие значение для анализа поведения. Каждый из нас имеет базовый индивидуальный диапазон телесного выражения, отражающего как стандартные дискретные защиты, так и характерологические защиты, которые мы используем ночь за ночью повторяющимся образом и которые, как нам известно, для нас типичны. Мы, конечно, можем обучиться новой позе сна, например, при повреждении спины, когда будем вынуждены изменить основное положение тела во сне, чтобы способствовать выздоровлению. Но обычно человек упорно придерживается привычной позы. Она изменяется лишь с изменением нашей жизни.

Люди, живущие в городе, во время отпусков в деревне или на морском берегу принимают другую позу сна. Если мы чувствуем себя более свободными или, наоборот, более беспечно, чем обычно, то поза, которую мы принимаем во сне, отразит эти чувства. Позы сна (как альфа-поза, принимаемая в зоне сумерек, так и омега-поза глубокого сна) четко реагируют на ближайшие жизненные ситуации. Если мы начинаем по-иному смотреть на мир или иначе жить в нем (скажем, в результате психотерапии), наши позы сна тоже изменятся, выражая этот новый тип поведения.

Сложности человеческого характера весьма точно отражаются в количестве поз, которые данный человек может принять в течение ночи, и в той индивидуальной комбинации, которую он выбирает. Например, человек, ложась спать, может принять «королевскую» позу. По мере того, как его уносит в мир сна, он оставляет альфа-позу, поворачиваясь на бок. Интерпретируя такое изменение, можно предположить, что этот человек думает о себе как о властелине своего существования: его мнение о себе показывает выбор «королевской» позы. Но затем, когда он уснул, глубинное отношение к жизни его выдает. Во время сна, не чувствуя больше необходимости держать марку перед внешним миром, он раскрывается как другой тип личности — чувствительный, принимающий вещи как они есть. Если он проводит большую часть

ночи в позе «полузародыша», то можно заключить, что это отражает его самый существенный способ отношения к миру. Альфа-поза, которую он принял вначале, ложась в постель на спину, представляет другой аспект личности, но не ее главную ориентацию.

Когда человек трудно засыпает, он может переменить альфа-позу на омега-позу еще до того, как уснет. Чувствуя себя подверженным беспокойству или стрессам, мешающим спать, он может ощущать неспособность вступить в мир сна в своей привычной позе.

Бывает, что человек принимает позу, совершенно отличающуюся от привычных ему альфа- и омега-поз. Так произошло с одной моей пациенткой, молодой женщиной, которая вела весьма свободную жизнь, находя себе временные заработки, часто меняя партнеров по сексу. В те периоды, когда она получала работу или заводила новый роман с мужчиной, то обычно начинала сон на боку, а затем переходила к «простертой» позе. Но когда ее жизнь вступала в более напряженную фазу из-за потери работы или разрыва отношений, она не могла заснуть, если не принимала позу «зародыша». Только эта поза предоставляла ей в это время степень безопасности, необходимую для вступления в мир сна.

Хотя у большинства людей есть целый диапазон поз сна, выражающих основные позиции, которые они занимают в жизни, нужно понимать, что некоторые комбинации вероятнее других. Человек, обычно спящий в «королевской» позе, вряд ли будет принимать «простертую» позу регулярно. В воскресное утро, желая поспать подольше, но будучи потревожен громким звуком проигрывателя в квартире наверху, он может перевернуться на живот, как бы говоря: «Это моя постель, и я намерен в ней оставаться, я еще не готов вставать». Но, снова заснув, этот человек, вероятно, вернется к «королевской» позе — той, которая выражает его основной способ жизни в дневном мире.

Читатель не должен думать, что одна поза обязательно «лучше» другой, и не должен беспокоиться, что данная поза выдает его как «ненормального». Спящий в «королевской» позе может, несмотря на его обычную уверенность, в какой-то момент встретиться с трудностями, и это заставит его обратиться за лечением, в то время как спящий в позе «зародыша» может никогда не испытать угрожающего стресса, который требовал бы лечения или особого внимания.

Более того, хотя позы спящего имеют определенный смысл, нужно избегать упрощенного подхода к ним.

\*\*\* Полностью монолог читайте в книге «Язык жестов» издательства «Парадокс».

### В империи чувств

## 1.600 любовниц Джона Кеннеди

Американские психологи-эволюционисты пришли к сенсационному выводу: человек по сути своей не является существом моногамным. Неверность записана в генетическом коде человека и наследуется в течение тысячелетий из поколения в поколение. В качестве иллюстраций к этой публикации западногерманский журнал «Бунте» попытался «собрать на один корабль» самых знаменитых носителей гена неверности.

1. Чингисхан /около 1155-1227/. Имел 5 жен и 500 любовниц. Свою жизнь закончил на ложе любви, заколотый побежденной им на поле боя тибетской королевой. Официальная причина смерти: несчастный случай — упал с лошади.

2. Джованни Джакомо Казанова /1725-1798/. «Я еще не встречал ни одной женщины, которая смогла бы устоять передо мной». Итак, не устояли: 47 итальянок, 19 французенок, 8 немок, а также /в качестве особой категории, без сносок на национальность/ 31 девиственница.

3. Вольфганг Амадей Моцарт /1756-1791/ под звуки «волшебной флейты» соблазнял... своих учениц.

4. Наполеон Бонапарт /1769-1821/. Его интимные отношения с женой не сложились из-за того, что в самый неподходящий момент его укусила собачка Жозефины, видимо, приревновавшая свою хозяйку. Что касается его многочисленных внебрачных связей — отбором «кандидаток» занимался его адъютант.

5. Рихард Вагнер /1813-1883/ каждой из своих двух жен объявлял, что слишком стар для любовных утех, и отправлялся к... молоденьким «музам».

6. Пабло Пикассо /1881-1973/ — трое внебрачных детей. Возраст его возлюбленных уменьшался прямо пропорционально увеличению его собственного. Одной из них была Мария-Тереза, 17 лет: «Он был великолен и ужасен». Мария-Тереза повесилась, когда Пикассо оставил ее.

7. Эрнест Хемингуэй /1899-1961/. Пресловутый ген требовал удовлетворения по три раза на день и в итоге довел «хозяйина» до импотенции.

8. Людовик ХУ /1710-1774/. Маддам Помпадур, когда больше не могла удовлетворять страсть монар-

ха, снабжала его 15-летними девушками.

9. Чарли Чаплин /1889-1977/. 11 детей, бесчисленное множество любовниц — в поисках их он был неутомим до самой своей смерти.

10. Джон Кеннеди /1917-1963/. Около 1.600 любовниц /в их числе несравненная Мариллин Монро/. «Секс мне необходим каждый день, иначе голова болит».

11. Мао Цзэдун /1893-1976/ требовал в приказном порядке: «Каждый день — девиственницу». Свою страсть и возможности «подогревал» инъекциями женского яичника. Его последнюю любовницу Ланг Пинг /Голубое яблоко/ после его смерти казнили.

12. Энтони Куинн, 79. «Я часто любил четырех женщин одновременно. Больше всего мне хотелось бы иметь гарем».

13. Карлос Менем, глава Аргентины. Громкий скандал из-за его связи с подружкой сына, дочерью главы оппозиции. «Я люблю женщин. Это лучше, чем если бы я любил мужчин».

14. Алан Делон, 58, изменял Ромми Шнайдер с фотомоделью Натали, Натали — с Мирей Д'арк и т.д. «Мне всегда нужно несколько женщин одновременно».

По материалам печати подготовил Константин БОЛОТЕВИЧ

### Мысли с перчиком...

## О, ЖЕНЩИНА!?

Для ее создания Бог взял много лучей солнца, задумчивую грусть луны, ласковый взгляд серны, трепет лани, кротость голубя, красоту лебедя, нежность пуха, легкость воздуха, свежесть воды. А во избежание приторности прибавил непостоянство ветра, болтливость сороки, слезоточивость облаков и все ужасы грома и молнии. Все смешал. Из этой смеси получилась прекрасная женщина. Бог вдохнул в нее жизнь, отдал мужчине, сказав:

— Бери и мучайся!

Если вам и удастся понять женщину, то только ту, которая не умеет разговаривать, и то не до конца.

Запри женскому уму дверь — выпорхнет в окно. Запри окно —

проскользнет в замочную скважину. Замки ее — вылетит вместе с дымом в трубу.

Если женщина на тебя не смотрит, это еще не значит, что она тебя не видит.

Если жена перестала с вами разговаривать, значит, она стала понимать вас без слов.

Если женщина рвет на себе волосы, похоже, парик на ней не слишком дорогой.

Прекрасно, если женщина села-вам на шею — вам не надо больше носить ее на руках.

Но поцелуй все же придумал мужчина, так как не нашел другого способа закрыть рот женщине...

Подслушал Иван ШПАДАРУК

### Свершилось

## ЗЕНОНОВСКИЕ НОЧИ

Лидер оппозиции в бывшем парламенте Зенон Позняк первые полвека жизни находился в яростной оппозиции и по отношению к законному браку. Но вот, спадары, лед тронулся. Средства массовой информации оповестили, что к престолу Могилевского костела Святого Станислава лидера Белорусского народного фронта 23 июля подвела-таки за белу рученьку активистка этого же движения Галина Ва-

щенко. Эксклюзивное анкетирование показало, что все опрошенные — только «за»! Это и понятно: любовь ведь смягчает сердца, а не ожесточает. И только один респондент — член БНФ — высказал опасение: как бы в народном фронте не появился лидер над лидером.

Так или иначе, но к «7 ночам» Зенон Позняк стал намного ближе. Желая ему счастливой семейной жизни!







## КОЛЬЕ ИЗ КАПЕЛЕК ДОЖДЯ

— Девушка, продай, за любые деньги продай! — неизвестно откуда взявшаяся цыганка схватила меня за руку на городском рынке.

Я с удивлением уставилась на нее, лихорадочно соображая, что же должна ей продать.

— Продай, хоть одну ниточку продай, — не унималась цыганка.

И тогда я поняла, что речь идет о моих бусах.

— Что вы, я не могу, это подарок, — улыбаясь, ответила и поспешила уйти от назойливой цыганки.

Бусы действительно были подарком, и расстаться с ними я не могла. В тот год мы, студенты последнего курса института, несколько недель работали на уборке картофеля. Жили в пионерском лагере недалеко от деревни, в лесу. Однажды преподаватель отпустил меня домой на выходные. Я должна была вернуться в воскресенье вечером и попросила девинок встретить на остановке.

Однако возвращаться пришлось на «перекладных»: тремя автобусами и поездом. Дело было в середине октября. Пока я добралась, наступил уже поздний вечер. Целый

день шел унылый дождь, и на остановке меня, конечно, никто не встречал. Ничего не оставалось, как зайти в клуб, где в это время демонстрировался фильм, в надежде на то, что там увижу кого-нибудь из наших. Но увы...

Время шло, фильм закончился, и тут в клуб авалилась компания со свадьбы. Мелькнуло, наконец, знакомое лицо. Один из парней работал водителем и иногда приходил к нам в лагерь. Меня он хорошо знал, поскольку я вела все наши студенческие концерты. Толик и вызвался проводить.

Он взял мою сумку, и мы пошлепали под дождем к лагерю. Благополучно миновали деревню, переправились через канаву и вошли в лес. И хотя мокрые еловые лапки хлестали по лицу, я окончательно воспрянула духом. Лагерь был теперь всего в нескольких метрах. Я рассказывала Толику что-то смешное, как вдруг с ужасом поняла, что мы падаем в яму. С удивлением на ощупь определила, что заполнена она была не водой и не травой, не сухими ветками, наконец, а... пустыми бутылками.

Оказывается, целое лето здесь жил стройотряд. Ребята были очень дружные. Если кому-то приходил перевод, деньги шли в общую кассу и... на «святое» дело. Вино и водку они покупали в разных местах. А чтобы их не заподозрили в пьянстве, выкопали в лесу яму, куда и складировали стеклотару...

Кое-как выбравшись из бутылочного плена, наконец, подошли к лагерю.

А через несколько дней мы уезжали. За нами уже пришел автобус, когда на машине подъехал Толик. Мы начали с ним говорить, и вдруг он достал что-то из кармана, и как будто капли того ночного дождя блеснули на ярком солнце.

— Нет, я не возьму, — поспешно отказалась я, взглянув на сверкающее чудо.

— Возьмите, — сказал он. — Когда-нибудь достанете и вспомните, что был такой Толик. (Несмотря на то, что парень был старше, он почему-то всегда обращался ко мне только на «вы»).

И в моей руке оказались две нитки бус из чешского стекла. Я росла без отца. Покупать украшения не имела возможности. Поэтому подарок был мне особенно дорог.

С тех пор прошло 15 лет, больше мы с Толиком никогда не виделись. За эти годы у меня появилось много разных украшений. Правда, их мне никто не дарил, все это я купила сама. Но когда одеваю что-нибудь голубое, то обязательно достаю из шкатулки именно эти бусы.

Я помню тебя, Толик!

Розалия КАРПЕШ, г.Береза

## УМНАЯ ВОРОНА

Здравствуй, редакция «7 дней»!

Пишет тебе Дятко Наташа. Мне 15 лет. С удовольствием читаю письма, которые присылают вам на конкурс «Дело было ночью».

У меня же случай произошел не ночью, но все равно очень забавный.

Целое лето я живу на даче и там познакомилась с вороной. Она прилетала ко мне 3-4 раза в день, и я ее кормила. На этой же даче мы держали кур. Мама посадила курицу на яйца, чтобы она вывела цыплят. Когда цыплята подросли, мы начали выпускать их во двор. Ворона, прилетев в очередной раз, увидела цыплят и одного схватила. Сколько я на нее ни кричала, цыпленка она не выпустила и утащила к себе. Я страшно расстроилась. На следующий день ворона опять вернулась подкормиться, но я решила больше ей ничего не давать.

Она прилетала много раз в день и смотрела в пустое корытце, где прежде была еда. Так продолжалось 3-4 дня.

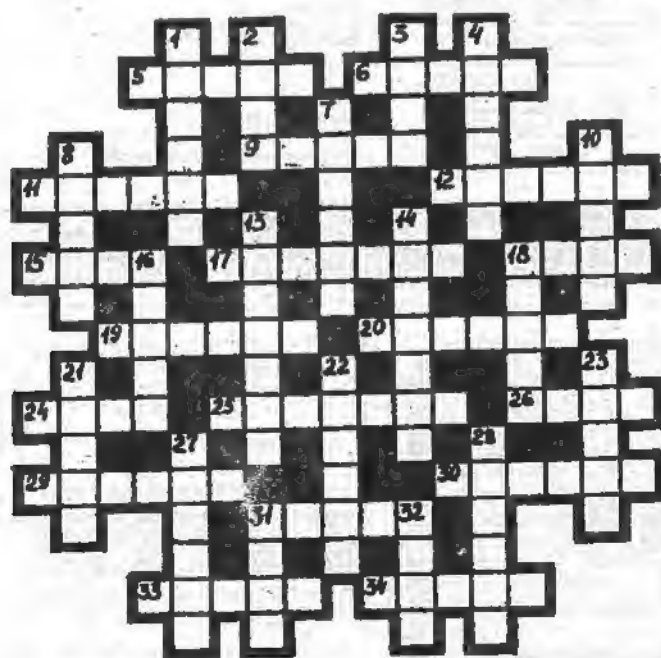
На пятый день ворона снова прилетела. Но не одна. Она притащила с собой цыпленка, только не нашего, а чужого. Посадила его около дверей, а сама села в стороне, глядя на меня. Мне стало смешно, и я рассмеялась. Выходит — поняла свою вину. Я завозилась с цыпленком и забыла, что надо положить вороне еду. Она села возле своего корытца и начала стучать клювом по нему, как бы говоря: «Я же принесла тебе цыпленка, так почему же ты мне ничего не даешь?» Я положила ей еду, и мы снова начали дружить.

А говорят, что ворона — глупое существо...

С уважением Наташа ДЯТКО

## КРОССВОРД

Составил А.МАРТИНЧИК



**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 5. Местная разновидность общенародного языка. 6. Четвертый месяц французского республиканского календаря. 9. Деталь часового механизма. 11. Картина или узор, пропускающий свет в окне, в двери. 12. Французский балетный танец. 15. Княжеский или боярский слуга, управляющий феодальным хозяйством в Древней Руси. 17. Лицо, которому присуждена государственная или международная премия. 18. Беспозвоночное животное отряда десятиногих ракообразных. 19. Отверстие, образовавшееся в теле земляной плотны при прорыве ее водным потоком. 20. Защитное вооружение из двух металлических пластин, выгнутых по форме спины и груди и соединенных пряжками. 24. Несущая часть машины. 25. Судостроение между портами одной страны. 26. Столица Западного Самоа. 29. Приспособление к станку, для закрепления обрабатываемых деталей. 30. Часть речи. 31. Действующий вулкан трещинного типа на юге Исландии. 33. Античное здание для выступления певцов. 34. Основная единица массы.

**ПО ВЕРТИКАЛИ:** 1. Млекопитающее семейства лисиц. 2. Низкая и узкая намытая полоса суши. 3. Единица объема. 4. Машина для размола зерна в муку и кормовые продукты. 7. Сочетание нескольких звуков различной высоты, воспринимаемых как звуковое единство. 8. Предельная норма. 10. Пищевой продукт. 13. Столица Венесуэлы. 14. Сторонник коренных, решительных мер. 16. Река на границе России и Эстонии, впадающая в Финский залив. 18. Кожаный или металлический защитный головной убор. 21. Торжественный смотр войск. 22. Легкая шелковистая хлопчатобумажная ткань. 23. Математический двузначный. 27. Гигиеническое и декоративное косметическое средство. 28. Искусственная приманка для ловли хищной рыбы. 31. Насекомое с колющим хоботком, имеющее специфический запах. 32. Карликовый буйвол, обитающий на острове Сулавеси.

**ОТВЕТ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 15 ИЮЛЯ**

По горизонтали: 7. Барристер. 8. Роттердам. 10. Опека. 11. Наровля. 12. Адресат. 13. Стопп. 15. Раде. 17. Баркаррола. 19. Орда. 20. Саботаж. 21. Громада. 25. База. 26. Автономия. 27. Роом. 30. Норма. 31. Шамакин. 32. Гаркуша. 33. Шевро. 35. Экспансия. 36. Дистанция. По вертикали: 1. Накладная. 2. Цитович. 3. Вето. 4. Моде. 5. Декорум. 6. Кариатида. 9. Меломан. 13. Серпантин. 14. Программа. 16. Агава. 17. Блоха. 18. Армия. 19. Ордер. 22. «Гайдамаки». 23. Снярда. 24. Богушевич. 28. Никомех. 29. Агредман. 33. Шлиф. 34. Офис.

## КОНЕЦ ЭРУДИЗМАМ МАВРИКИЯ И МАВРИКИЕВНЫ

Когда с изрядно зазеленевшими от беспрерывного общения с природой носами Маврикий и Мавриكيةва возразились с дачи (отчет об этой удивительно плодотворной командировке опубликован в предыдущем выпуске «7 ночей»), их ждала уже куча писем. «Уважаемые с-ры МА/МА!» — загадочно начиналось одно из них. Мавриكيةва было уже ползла за платочком, полагая, что наконец-то прислал восточку ее беспутный сыночек, не писавший уже эдак лет 12. Но ее, как и Маврикия, насторожило несоответствие «с-ры» и «МАМА». Наконец, Авдотья протерла очки и прочитала, что «с-ры» есть не что иное, как сокращенное «спадеры», а «МАМА» — аббревиатура Маврикия вкупе с Мавриكيةвой.

А далее следовали слова: «Не пора ли, наконец, как-то определиться с вашими ерундизмами — либо «закругляться» (подписная кампания уже закончена), либо длатать рубрику постоянно действующей и итоги подводить, если не по каждому выпуску, то хотя бы раз в месяц?»

Создается впечатление, что, мудрствуя лукаво, вы оторвались от нашей суровой действительности. Посудите сами: в состоянии ли в наше время гегемон (сиречь рабочий класс) вкупе со своим верным соратником — трудовым крестьянством, не говоря уже о гнилой прослойке, которая не всегда может купить себе не то что синий платочек, а обыкновенные портянки, повторю, в состоянии ли они в наше время на свои кровные трудовые сбережения купить себе достаточное количество бумаги должного качества, чтобы достойно ответить на ваши любознательные ерундизмы?

А почтовые расходы? А расходы на лекарства, чтобы сбить стресс, бурно развивающийся от долгого и мучительного ожидания увидеть свою фамилию в списке награжденных призов? Право, гегемон и все примкнувшие к нему достойны сочувственного отношения, так как может случиться, что даже победителю ваш захудалый приз (а какой еще в наше время может предложить редакция газеты?) не возместит понесенных расходов.

Автор письма Позняк Анатолий Васильевич (похоже, однофамильцев и тезок у него огромное количество, ибо он просил обязательно назвать его и по отчеству) в заключение призвал наших «с-ров МАМА» не игнорировать голос 1/10.000.000 белорусского народа. А поскольку Маврикий и Мавриكيةва и сами давно уже устали от умственного перенапряжения, то, опершись на этот голос, на своих эрундизмах с великим облегчением решили поставить крест.

**ИТАК, ВАШИ ОТВЕТЫ НА ВСЕ ПЬЯТЫЕ ТУРОВ «ЭРУДИТО-ЛОТО. — М-2» МАВРИКИЙ АВДОТЬЕВИЧ И АВДОТЬЯ МАВРИКИЕВНА ЖДУТ НЕ ПОЗДНЕЕ 1 СЕНТЯБРЯ. «С-РЫ», ОСВОБОДИТЕ СУМКИ И КАРМАНЫ, ИБО В НИХ ВОТ-ВОТ ХЛЫНУТ НОВЫЕ ЦЕНТЫ И ДОЛЛАРЫ!**



## Ваш пульс

## ДЛЯ ЧЕГО ЗЕБРА ПОЛОСАТАЯ?

**Почему у зебры на всех частях тела — шея, морде, спине, конечностях — насчитывается одинаковое количество /11/ чередующихся белых и черных полос? Может быть, именно этот вопрос и навел на открытие, которое сделал известный китайский биолог Инчян Чан.**

После длительных исследований он пришел к выводу, что все в природе — люди, животные, растения — взаимосвязано и что отдельные сегменты человеческого тела — это, по сути, те же человечки, только в миниатюре. Каждый сегмент, таким образом, содержит полную информацию о состоянии здоровья человека. Активно воздействуя на соответствующие области, можно вылечить практически любой недуг. Так утверждает профессор медицины, член Международного общества акупунктуры норвежца Аун Ордал, которая, будучи ученицей

И.Чана, пока единственная в Норвегии использует его метод лечения, и, надо сказать, весьма успешно.

Аун Ордал удалось вылечить многих, казалось бы, безнадежных больных, в том числе и с онкологическими заболеваниями. Вместе со своим напарником филиппинцем Виктором Виллануева она вплотную подошла к лечению детского церебрального паралича, и уже есть обнадеживающие результаты. По данным профессора И.Чана, при остром гепатите, например, общая эффективность лечения в течение 10 дней при помощи западной терапии составляет 74 процента, традиционной китайской — 92 процента, а с помощью его метода — 96 процентов.

Представьте себе, говорит А.Ордал, из скольких маленьких человечков состоит наш организм, если каждый из них имеет свое место и условно размещается на кисти, предплечье, плече, лице, торсе, бедре, голени и ступне. Каждый такой сегмент содержит до двух десятков активных точек, соответствующих различным органам и частям тела. Так же мно-

гократно «повторяются в себе» и животные.

Данный метод, получивший название ЭСИВО (Эмбриональная составляющая информации всего организма), достаточно популярен в Китае, но малоизвестен в Европе. При этом методе используются те же приемы лечения — иглоукалывания, массаж, но в то же время он принципиально отличается от традиционной китайской медицины, которой пользовались на протяжении тысячелетий китайские иглотерапевты, применяя иглы на меридианных точках.

Один из главных девизов этого метода — «Здоровье всем в 2000 году». Первый конгресс по диагностике и терапии по методу ЭСИВО состоялся в Сингапуре в 1990 году. Второй — впервые в Западной Европе — в 1992 году в Осло. Организатором его была А.Ордал. Цель таких конгрессов — популяризация простого и эффективного метода лечения профессора И.Чана, при помощи которого людям вновь возвращается здоровье.

## В полночь

## ГАДАНИЕ НА ИГЛАХ

**Среди многих гаданий есть одно малоизвестное: гадание на иглах. Вот как оно описано в книге «Сказания русского народа, собранные И.П.Сахаровым».**

Сельские девушки, решаясь гадать на иглах, просят или ворожеек, или нянек; сами же гадать не должны: предсказания не сбываются. Ворожейки бе-

рут две иглы, натирают салом, опускают их в стакан с водой. Если иглы тонут, то это худой признак; если они сошлись вместе, то это предвещает скорое вступление в замужество; если они разошлись одна против другой, то это означает препятствие свадьбе со стороны недоброжелателей; если они ра-

зошлись в разные стороны, то это предсказывает вечную незамужнюю жизнь. Всякое явление сопровождается намеками на известных женихов, и каждый раз выплывают у девушек семейные тайны и передаются их женихам.

НОЧЕЙ

Приложение к журналу «7 дней»

Подготовлено к выпуску коллективом редакции «7 дней»

Исполнительный редактор  
Борис ТКАЧЕНКО

АДРЕС:  
220600,  
Минск, ул.Кирова, 26

ТЕЛЕФОН  
отдела рекламы  
27-56-58.



Понедельник, 31 июля

Белорусское телевидение

16.55 Концерт народного ансамбля танца «Белая Русь».  
17.30 На добрый лад. Передача из Витебска.  
18.00 АТН, Би-би-си, Си-эн-эн.  
18.45 Творческое объединение «Мой мир». Сказки «Волшебного зеркала».  
19.00 Белорусский дом. «Мне не забыть той песни...» К 90-летию Петруся Бровки.  
19.40 Художники А.Бурьяк и А.Барташевич.  
19.55 Протокол. Международная программа.  
20.15 Спортивный телекурьер.  
20.40 Колыбельная.  
21.00 Новости.  
21.30 Музыкальный антракт.  
21.45 Вертикаль. Почта Президента.  
22.15 А.Соколова. «Фантазия Фарятева». Спектакль выпускного курса Белорусской академии искусств. В перерыве (23.00) - Новости.  
23.45 Под куполом Вселенной.

1 канал

5.00 Телеутро.  
8.00, 23.30 Новости.  
8.20 «Тропиканка».  
9.10 Поле чудес.  
9.55 Семь дней спорта.  
14.00 Телерадиокомпания «Мир».  
15.25 Звездный час.  
16.05 «Элен и ребята».  
16.30 ТВ-доверие.  
17.00, 20.00 Время.  
18.10 Час пик.  
18.35 Угадай мелодию.  
19.05 «Моя».  
19.45 Спокойной ночи, малыши!  
20.45 «Гамлет». 1-я с.  
22.30 Семь дней спорта. Футбол.  
22.50 Эксклюзив.  
23.05 Версия.

Канал «Россия»

17.05 Эксповидео.  
17.20 Купить - не купят.  
17.30 Спасение 911.  
18.25 Устами младенца.  
19.00, 22.00 Вести.  
19.25 Де-факто.  
19.35 «Улика на компьютере». Худ. фильм (Великобритания). Часть 1-я.  
20.40 Репортер.  
21.00 Без ретуши.  
22.30 Река времени.  
22.35 Автомиг.  
22.40 «Океан». Худ. фильм.

Санкт-Петербург

17.25 Сказка за сказкой. «Пастушка и Трубочка».  
18.00 Музыкальный момент.  
18.05 Телеблиц.  
18.10 Дела городские.  
18.30, 21.50 Информ ТВ.  
18.45 Спортивные новости.  
18.55 «Открытая книга». Многосерийный худ. фильм. 1-я серия.  
20.00 «Мерседес». Х/ф (Франция).  
22.05 Спорт, спорт, спорт...  
22.20 Телеслужба безопасности.  
22.35 Парад парадов. Муз. шоу.

8 канал

18.00 Дубль-2. Худ. фильм «Кража по-крупному».  
19.30 Ералаш.  
19.45 Автопортрет. В.Высоцкий  
20.30 Мультфильм «Земля до начала времени».  
21.00 Полицейский сериал «Крутые виражи».  
21.45 Деловой английский.  
22.00 Х/ф «Я убил Распутина».  
23.45 Муз-парад.

НТВ

17.05 Мультфильмы.  
17.30 «Энциклопедия чудес-2, или Вы хотели об этом узнать?».  
18.00, 21.00, 23.00 Сегодня.  
18.35 Супер-мотокросс.  
19.05 «Смешик из лагуны». Х/ф (США).  
21.35 «Черный осьминог».  
22.30 Времечко.  
23.20 Планета мод.  
23.45 Теннис в полночь.

Вторник, 1 августа

Белорусское телевидение

7.35 Утренний коктейль.  
7.50 Зеркало Си-эн-эн.  
8.05 Авто-парк.  
8.20 Финансовое время.  
8.35 Бездельник.  
8.55 «Моя любовь, моя печаль».  
9.25 Мультфильмы.  
9.55 «Океанго». Х/ф (США). 9-я с.  
10.25 Туробъектив. Путешествия, встречи, отдых.  
10.45 «Преступление и наказание». Худ. фильм. 1-я серия.  
15.00 Новости.  
15.10 «Прошлогодня кадрили». Х/ф.  
16.30 «С чего начинается Родина». Видеofilm.  
16.50 Воспоминания о Миколе Равенском. Древо вечности.  
17.30 Уроки Н.Новожиловой.  
18.00 АТН, Би-би-си, Си-эн-эн.  
18.45 «Белвидеоцентр» представляет. «В минуты музыки». Док. фильм.  
19.00 «Лада ОМС» представляет: «Моя любовь, моя печаль». Телесериал.

19.30 Футбол. Чемпионат Беларуси. «Динамо-93» - «Динамо» (Минск). 2-й тайм.  
20.20 SOS.  
20.25 Экономикст.  
20.35 Скрижали. Томас Мор и его «Утопия».  
20.40 Колыбельная.  
21.00 Новости.  
21.30 Музыкальный антракт.  
21.45 «Пепел». Четверксерийный худ. фильм (Польша). 1-я серия.  
23.00 Новости.  
23.15 Под куполом Вселенной.

1 канал

5.00 Телеутро.  
8.00, 23.15 Новости.  
8.20 «Тропиканка».  
9.10 Человек и закон.  
9.40 Семь дней спорта. Футбол.  
14.20 Телерадиокомпания «Мир».  
15.00 Посмотри, послушай.  
15.20 Юные дарования.  
15.40 Марафон-15.  
16.05 «Элен и ребята».  
16.30 Джэм.  
17.00, 20.00 Время.  
18.10 Час пик.  
18.35 Угадай мелодию.  
19.05 Тема.  
19.45 Спокойной ночи, малыши!  
20.50 Из первых рук.  
21.00 «Гамлет». 2-я с.  
22.35 Версия.  
22.40 Магик-шоу.

Канал «Россия»

6.30 Время деловых людей.  
7.00, 10.00, 16.00, 19.00, 22.00 Вести.  
7.30 Звезды говорят.  
7.35 Ритмика.  
7.50 Требуются... требуются...  
9.55 Телегазета.  
10.05 «Генеральный конструктор». Док. фильм.  
10.35 Милицейская хроника.  
10.45 Ура! Каникулы. «Бременские музыканты». Мультсериал (Испания).  
11.15 Новая линия.  
15.05 Там-там новости.  
15.20 Праздник каждый день.  
15.30 Старты надежд. Спортивная программа.  
15.50 Месяцеслов.  
16.20 Новая линия.  
16.50 «Бегство с Юпитера». Худ. фильм (Австралия).  
17.15 Никто не забыт.  
17.20 «Россия. Объяснение в любви». Художественно-публицистический цикл.  
17.55 Непопулярная тема.  
18.10 I-клуб.  
19.25 «Допрос». Худ. фильм.  
21.05 «Подлинный художник, истинный артист, настоящий убийца». Телефильм. 1-я серия.  
22.30 Река времени.  
22.35 Автомиг.  
22.40 «Океан». Х/ф.  
23.30 Экран криминальных сообщений.

Санкт-Петербург

12.00 Стиль жизни.  
12.15 Мультфильм.  
12.35 «Немецкая волна».  
12.55 Город и горожане.  
13.25 «Открытая книга». Многосерийный х/ф 2-я серия.  
14.30, 18.30, 21.40 Информ ТВ.  
14.45, 17.10, 18.00 Муз. момент.  
14.50 Советы садоводам.  
15.00 «Хромые выйдут первыми». Х/ф.  
16.55 «Южная Африка: новые горизонты». Телефильм.  
17.15 «Отражение». Телефильм.  
17.25 По всей России.  
17.35 Веселый хоревод.  
18.05 Телеблиц.  
18.10 Мультфильм.  
18.45 Спортивные новости.  
18.55 «Открытая книга». Х/ф 2-я с.  
20.05 Телеслужба безопасности.  
20.15 Романсы. Исполняет народный артист России А.Соловьяненко.  
20.35 «Хочешь? Смотри...» Юмористическая программа.  
21.15 Подземные сокровища новгородцев.  
21.55 Спорт, спорт, спорт...  
22.15 Т.Уильямс. «Татуированная роза».  
Спектакль МХАТ им.Горького.

8 канал

18.00 Дубль-2. Х/ф «Танцуй или умри».  
19.45 Телесериал «Странные истории».  
20.40 Мультфильм «Земля до начала времени».  
21.00 Телесериал «Горец».  
21.45 Дилижанс.  
22.00 Кино России. Худ. фильм «Утоли мои печали».  
23.30 Маски-шоу.

НТВ

17.00 Мультфильмы.  
17.30 «Энциклопедия чудес-2, или Вы

**Представительство в РБ**  
официального дилера АО «ГАЗ»  
предлагает новые автомобили:  
- «ГАЗель» - микрогрузовик 1,5 т  
- «ВОЛГА» различных комплектаций  
Поставка под заказ любой продукции АО «ГАЗ».  
Гарантийное обслуживание и ремонт автомобилей на СТО.  
**РЕМОНТ ЛЮБЫХ ИНОМАРКОВ**  
тел. в Минске: 660205, 661605

хотели об этом узнать».  
18.00, 21.00, 23.00 Сегодня.  
18.35 Большой ринг.  
19.10 «Человек с луны». Х/ф (США).  
21.35 «Черный осьминог».  
22.30 Времечко.  
23.20 Меломания: «Би Джэкс».

Среда, 2 августа

Белорусское телевидение

7.35 Утренний коктейль.  
7.50 Экономикст.  
8.00 Зеркало Си-эн-эн.  
8.15 «Лада ОМС» представляет: «Моя любовь, моя печаль». Телесериал.  
8.45 «Путешествие с оркестром. Штрихи к портрету Павла Когана».  
9.50 Мультфильм.  
10.00 «Океанго». Х/ф. 10-я серия.  
10.30 «Браво, бравушки!» Фильм-концерт.  
11.05 «Преступление и наказание». Худ. фильм. 2-я серия.  
12.50 Видимо-невидимо.  
15.00 Новости.  
15.10 «Свой среди чужих, чужой среди своих». Худ. фильм.  
16.45 «Глазами зоолога». Док. фильм.  
17.05 «Крок». «Только имя да эко». Фильм-призер телефестиваля «Вечный огонь» в Архангельске.  
18.00 АТН, Би-би-си, Си-эн-эн.  
18.45 «Белвидеоцентр» представляет.

**СБЕРЕГАТЕЛЬНЫЙ БАНК РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ**

**Поздравляет всех граждан нашей страны с национальным праздником – Днем Независимости!**  
**Здоровья, счастья, благосостояния Вам и Вашим семьям!**  
**Оставайтесь нашими клиентами, и мы всегда поддержим Вас!**

«Художник Николай Селепух». Док. ф.  
19.00 Дедка за репку. Советы садоводам.  
19.30 «Элободневка». Принимает участие министр связи Республики Беларусь В. Гончаренко. Прямая линия.  
20.30 Экономикст.  
20.40 Колыбельная.  
21.00 Новости.  
21.30 Музыкальный антракт.  
21.45 «Пепел». Х/ф. 2-я серия.  
22.30 «Королева и ее рыцари». Подготовка белорусских легкоатлетов к чемпионату мира.  
23.05 Новости.  
23.20 Под куполом Вселенной.  
23.25 Столица. Тележурнал.

1 канал

5.00 Телеутро.  
8.00, 23.20 Новости.  
8.20 «Тропиканка».  
9.10 В мире животных.  
9.45 Семь дней спорта. Велоспорт.  
14.20 Телерадиокомпания «Мир».  
15.00 Домисолька.  
14.50 Фан-клуб.  
16.05 «Элен и ребята».  
16.30 Тин-тоник.  
17.00, 20.00 Время.  
18.10 Час пик.  
18.35 Угадай мелодию.  
19.45 Спокойной ночи, малыши!  
20.50 «Сто долларов на солнце». Худ. фильм (Франция).  
23.50 Версия.

Канал «Россия»

6.30 Время деловых людей.  
7.00, 10.00, 16.00, 19.00, 22.00 Вести.

7.20 Клип-антракт. Гарри Голд.  
7.30 Звезды говорят.  
7.35 Ритмика.  
7.50 Требуются... требуются...  
7.55 Пилитрим.  
8.40 Телегазета.  
8.45 Антреприза.  
9.30 Ключевой момент.  
9.40 Крестьянский вопрос.  
10.05 «Капюшонный кролик». Художник Анатолий Белкин.  
10.35 Милицейская хроника.  
10.45 Ура! Каникулы. «Приключения поросенка Фунтика». Мультфильм.  
11.15 Новая линия.  
15.05 Там-там новости.  
15.20 Праздник каждый день.  
15.30 Чья сторона?  
16.20 Дальний Восток.  
16.50 «Бегство с Юпитера». Худ. фильм (Австралия).  
17.15 «Площадь искусств». Венецианский карнавал.  
17.45 Торговый дом.  
18.00 Я - лидер.  
18.25 Своя игра.  
19.25 «Санта-Барбара». Худ. фильм.  
20.20 Рек-тайм.  
20.50 Танц-экспресс.  
21.10 Клуб губернаторов.  
22.30 Река времени.  
22.35 Автомиг.  
22.40 Экран криминальных сообщений.  
22.50 Фильм Ж.Л.Годара «Уик-энд» (Франция - Италия).

Санкт-Петербург

12.00 Стиль жизни.  
12.15 Мультфильм.  
12.35 «Немецкая волна».  
12.55 Город и горожане.  
13.25 «Открытая книга». Х/ф 3-я серия.  
14.30, 18.30, 21.40 Информ ТВ.  
14.45, 16.35, 18.00 Музыкальный момент.  
14.50 Советы садоводам.  
15.00 «Линия смерти». Худ. фильм.  
16.40 «Грибная пора». Телефильм.  
17.00 «Северный сфинкс». Передача 1-я.  
17.20 Сказка за сказкой.  
18.05 Телеблиц.  
18.10 Мультфильм.  
18.45 Спорт. новости.  
18.55 «Открытая книга». Худ. фильм. 3-я серия.  
20.05 Телеслужба безопасности.  
20.15 Мультфильм для взрослых.  
20.25 Влеф-клуб.  
21.00 От первого лица. Выступление председателя Комитета по делам Содружества независимых государств В.Густова.  
21.15 «Песни нашей памяти». А.Колкер. Передача 2-я.  
21.55 Спорт, спорт, спорт...  
22.15 Храм.  
22.45 «Жермена и Бенжамена». х/ф (Франция). 5-я с.

8 канал

18.00 Дубль-2. Худ. фильм «Прикосновение».  
19.30 Ералаш.  
19.45 Телесериал «Странные истории».  
20.45 Мультфильм «Земля до начала времени».  
21.00 Телесериал «Горец».  
21.45 Fox music.  
22.30 Худ. фильм «Исчезновение».

НТВ

17.00 Мультфильмы.  
17.30 «Энциклопедия чудес-2, или Вы хотели об этом узнать?».  
18.00, 21.00, 23.00 Сегодня.  
18.35 Животные в спорте.  
19.10 «Принц Доминго». Х/ф (США).  
21.35 «Черный осьминог».  
22.30 Времечко.  
23.20 Кафе Обломов.

Четверг, 3 августа

Белорусское телевидение

7.35 Утренний коктейль.  
7.50 Экономикст.  
8.00 Зеркало Си-эн-эн.  
8.15 «Спорт, любовь и фантазия». Киноконцерт.  
8.55 Мультфильмы.  
9.55 «Океанго». Х/ф. 11-я серия.  
10.25 Уроки Н.Новожиловой.  
10.55 «Золотая лира». Хит-парад белорусской песни. Передача 8-я.  
11.45 «Я не утратил прежний свет. А.Блок». Док. фильм.  
12.40 «Никто не заменит тебя». Х/ф.  
15.00 Новости.  
15.10 «Убить дракона». Худ. фильм. 1-я и 2-я серии.  
17.10 «Символист». Док. фильм.  
17.30 «Танцевальная феерия». Ч. 1-я.  
18.00 АТН, Би-би-си, Си-эн-эн.  
18.45 «Фантазия». Киноочерк Белорусского телевидения.  
18.55 SOS.  
19.00 Варианты. Финансово-экономиче-

ское положение Беларуси.  
19.30 «Крок». «Своевременно». Информационная программа.  
20.00 «Лада ОМС» представляет: «Моя любовь, моя печаль». Телесериал.  
20.30 Студия «Экспозиция». Веси.  
20.40 Колыбельная.  
21.00 Новости.  
21.30 Музыкальный антракт.  
21.40 Студия «Политика».  
21.55 Экономикст.  
22.10 «Пепел». Худ. фильм. 3-я серия. В перерыве (23.00) - Новости.  
23.40 Под куполом Вселенной.

1 канал

5.00 Телеутро.  
8.00, 23.35 Новости.  
8.20 «Тропиканка».  
9.10 Клуб путешественников.  
9.55 Семь дней спорта. Теннис.  
14.20 Телерадиокомпания «Мир».  
15.20 На балу у Золушки.  
15.40 Компьютер-холл.  
16.05 «Элен и ребята».  
16.30 ...До 16 и старше.  
17.00, 20.00 Время.  
18.10 Час пик.  
18.35 Лотто «Мяллив».  
19.05 Золотой кадр.  
19.45 Спокойной ночи, малыши!  
20.50 Москва. Кремль.  
21.10 «Пять углов». Х/ф (США).  
23.00 Версия.  
23.10 В мире джаза.

Канал «Россия»

6.30 Время деловых людей.  
7.00, 10.00, 16.00, 19.00, 22.00 Вести.  
7.30 Звезды говорят.  
7.35 Ритмика.  
7.50 Требуются... требуются...  
7.55 Телегазета.  
8.00 «Санта-Барбара». Худ. фильм.  
9.40 Крестьянский вопрос.  
10.05 Музыкальный эксперимент.  
10.20 Милицейская хроника.  
10.30 Торговый дом.  
10.45 Ура! Каникулы. «Бременские музыканты». Мультсериал (Испания).  
11.15 Новая линия.  
15.05 Там-там новости.  
15.20 Праздник каждый день.  
15.30 Разноцветная призма.  
16.20 Новая линия.  
16.50 «Бегство с Юпитера». Худ. фильм (Австралия).  
17.20 Российские железные дороги.  
17.35 Карьера.  
18.05 Шесть соток.  
18.25 Музыка всех поколений.  
19.25 Де-факто.  
19.35 «Санта-Барбара». Худ. фильм.  
20.30 Джентльмен-шоу.  
21.05 «Подлинный художник, истинный артист, настоящий убийца». Телефильм. 2-я серия.  
22.30 Река времени.  
22.35 Автомиг.  
22.45 В мире авто- и мотоспорта.  
23.15 В.Токарев. «Вот я стал богатым сэр». Музыкальный фильм.

Санкт-Петербург

15.00 «Открытая книга». Худ. фильм. 4-я серия.  
16.05 «Вукса». Телефильм.  
16.15, 17.00, 18.05 Муз. момент.  
16.20 Советы садоводам.  
16.30 Фильмы режиссера О.Ерышева. «Державна красота».  
17.05 По всей России.  
17.15 Сказка за сказкой.  
17.45 Памяти И.Смокуновского. «Седой Урал». Телефильм.  
18.10 Телеблиц.  
18.15 Мультфильм.  
18.30, 21.40 Информ ТВ.  
18.45 Спортивные новости.  
18.55 «Открытая книга». Х/ф. 4-я с.  
20.00 Телеслужба безопасности.  
20.10 Ура! Комедия. «Настя». Х/ф.  
21.55 Спорт, спорт, спорт...  
22.15 «Наобум». Кинорежиссер А.Рогошин.  
22.30 Спортивная гимнастика. Чемпионат России.  
23.00 «Жермена и Бенжамена». Худ. фильм. 6-я серия.

8 канал

18.00 Дубль-2. Худ. фильм «Ночные стремления».  
19.30 Ералаш.  
19.40 Телесериал «Странные истории».  
20.40 Мультфильм «Секрет крысы».  
21.00 Королевский репортаж.  
21.45 Деловой английский.  
22.00 Кино Франции. Худ. фильм «Маддам Фельдмаршал».  
22.30 Мир развлечений.

НТВ

17.00 Мультфильмы.  
17.30 «Энциклопедия чудес-2, или Вы хотели об этом узнать?».  
18.00, 21.00, 23.00 Сегодня.  
18.35 Легкая атлетика.  
19.25 «Под предварительным следствием». Худ. фильм (Франция).  
21.35 «Черный осьминог».  
22.30 Времечко.  
23.20 «Жизнь города». Худ. фильм.

Пятница, 4 августа

Белорусское телевидение

7.35 Утренний коктейль.  
7.50 Экономикст.  
8.00 Зеркало Си-эн-эн.



8.15 «Лада ОМС» представляет: «Моя любовь, моя печаль». Телесериал.  
8.45 «Фея кукол». Фильм-балет.  
9.45 «Океаног». Худ. фильм. 12-я серия.  
10.15 Мультфильмы.  
10.45 «Вольный ветер». Худ. фильм. 1-я и 2-я серии.  
15.00 Новости.  
15.10 «Профессионал». Худ. фильм (Франция).  
16.35 Мультфильм.  
17.05 «Танцевальная феерия». Часть 2-я.  
17.30 Портрет на фоне времени. Сельскохозяйственные и перерабатывающие коллективы Општинского района Гродненской области.  
18.00 АТН, Би-би-си, Си-эн-эн.  
18.45 «Судьба». Телеочерк.  
19.00 Телесериал. Автоковские забавы.  
19.20 Между строк.

19.40 Мультфильм.  
19.50 Специальная Олимпиада. Участие юных белорусских спортсменов во Всемирных играх «Специал Олимпикс» (США). Передача 1-я.  
20.10 Диалоги.  
20.30 Экономикст.  
20.40 Колыбельная.  
21.00 Новости.  
21.30 Музыкальный антракт.  
21.45 Акколада. Группа «Парк Горького».  
22.30 Под куполом Вселенной.  
22.35 Компания «Центер» представляет: «Пепел». Х/ф. 4-я серия. В перерыве (23.00) - Новости.

# 1 канал

5.00 Телеутро.  
8.00, 0.10 Новости.  
8.20 «Тропиканка».  
9.50 Семь дней спорта. Баскетбол.  
14.20 Телерадиокомпания «Мир».  
15.00 «Белый клык».  
15.25 Созвездия Орфея.  
15.35 Новая реальность.  
16.05 Рок-урок.  
17.00, 20.00 Время.  
18.10 Дикое поле.  
18.25 Человек и закон.  
18.55 Поле чудес.  
19.45 Спокойной ночи, малыши!  
20.50 «Камо грядеши». 4-я с.  
22.00 Версия.  
22.15 Взгляд.  
23.05 Музобоз.  
23.45 Человек недели.

# Канал «Россия»

6.30 Время деловых людей.  
7.00, 10.00, 16.00, 19.00, 22.00 Вести.  
7.30 Звезды говорят.  
7.35 Ритмика.  
7.50 Требуется... требуются...  
7.55 Совершенно секретно.  
8.45 Телегазета.  
8.50 «Санта-Барбара». Худ. фильм.  
9.40 Крестьянский вопрос.  
10.05 «Под сенью липовых аллей». Док. ф.  
10.20 Миллионная хроника.  
10.30 Торговый дом.  
10.45 Ура! Калликулы. «Временские музыканты». Мультсериал (Испания).  
11.15 Новая линия.  
15.05 Там-там новости.  
15.20 Праздник каждый день.  
15.30 Кенгуру.  
15.50 Месяцеслов.  
16.20 Новая линия.  
16.50 Дисней по пятницам. «Супернапа». Худ. фильм.  
18.30 Киноафиша.  
18.40 Горячая десятка.  
19.25 «Санта-Барбара». Худ. фильм.  
20.25 «Подлинный художник, истинный артист, настоящий убийца». Телефильм. 3-я и 4-я серии.  
21.50 Клип-антракт. А.Могилевский.  
22.30 Река времени.  
22.35 Автомиг.  
22.45 «Эти старые любовные письма». Худ. фильм.

# Санкт-Петербург

12.00 Стиль жизни.  
12.15 Мультфильм.  
12.35 «Немецкая волна».  
12.50, 16.10, 17.50 Музыкальный момент.  
13.00 Город и горожане.  
13.30 Концерт камерной музыки.  
13.55 Мультфильм.  
14.15 Советы садоводам.  
14.30, 18.45, 21.40 Информ ТВ.  
14.45 Ура! Комедия. «Настя». Худ. фильм.  
16.15 Мультфильм.  
16.30 «Европейский калейдоскоп».  
17.00 «Хрустальный ключ». Фестиваль видеоклипов.  
17.20 Заметки на полях шпиль.  
17.55 Футбол. Чемпионат России. «Зенит» (Санкт-Петербург) — «Сокол» (Саратов). 2-й тайм.  
19.05 Мультфильм для взрослых.  
19.15 «Каменные цветы». Худ. фильм (Индия). 1-я серия.  
20.35 Телеслужба безопасности.  
20.45 «Каменные цветы». Х/ф. 2-я серия.  
21.55 Спорт, спорт, спорт...  
22.15 «Ночное пение соловья на Верклинсквер». Худ. фильм

# 8 канал

18.00 Дубль-2. Худ. фильм «Посмотрим, кто тут ядовит».  
19.30 Американский дух.  
19.45 Телесериал «Странные истории».  
20.40 Мультфильм «Секрет крысы».

21.00 От хаоса к порядку.  
21.45 Муз-парад.  
22.00 Симона Сенyors в худ. фильме «Дьявольские души».

# НТВ

17.00, 19.25 Мультфильмы.  
17.30 «Энциклопедия чудес-2, или Вы хотели об этом узнать».  
18.00, 21.00, 23.00 Сегодня.  
18.35 Футбольный клуб.  
19.55 «Ночной гость». Худ. фильм.  
21.35 «Черный осьминог».  
22.30 Времечко.  
23.20 «Мозговой импульс». Худ. фильм (США).

# Суббота, 5 августа

# Белорусское телевидение

8.00 Экономикст.  
8.10 Зеркало Си-эн-эн.  
8.25 Сущность. Праздник в Будславе.  
9.00 Здоровье. Тележурнал.  
9.30 «Сказки-недосказки». Музыкальный фильм.  
9.50 Мультфильм.  
10.15 «Судьба моя и надежда - это ты, искусство». Телефестиваль творчества инвалидов.  
10.25 Бон тон.  
10.55 На музыкальных параллелях. Л.Ветков. Соната для аполлоны и фортепиано.  
11.25 Чернобыль: проблемы и решения. Пока отдыхают дети... Прямая линия.  
12.15 «Валентин и Валентина». Худ. фильм.  
13.40 Четвертое измерение. Духовно-просветительская программа.  
14.40 «Крок». «Пять звезд». Телеигра.  
15.30 Телевизионный Дом кино. Встреча с президентом международного кинофестиваля «Золотой Витязь» Николаем Бурляевым.  
16.25 Волчек-шоу. Народный-развлекательная программа.  
16.55 «Тропическая жара». Х/ф.  
17.55 Пресс-импреза. Народная медицина: проблемы и перспективы.  
18.45 Финансовое время.  
19.00 «Специальная Олимпиада». Передача 2-я.  
19.20 Благотворительный концерт Иосифа Кобзона в Минске.  
20.00 Международные спорт. новости.  
20.30 Колыбельная.  
20.50 Реклама.  
21.00 Новости.  
21.30 «Ночь на Ивана Купалу». Телемост Минск - Москва.  
22.35 «Звезды» на экране. Михаил Задорнов в худ. фильме «Хочу вашего мужа».  
23.50 Под куполом Вселенной.  
23.55 Видимо-невидимо.

# 1 канал

6.30 Телеутро.  
8.00, 23.40 Новости.  
8.20 Ле-го-го!  
8.50 «Секреты моего лета».  
9.25 Утренняя почта.  
10.00 Смак.  
10.15 Здоровье.  
10.50 Провинция.  
11.20 Бомонд.  
11.40 «Вольная руда» Худ. фильм.  
13.25 Зеркало.  
14.50 «Золотой кадр». И.Андроников.  
15.35 В мире животных.  
16.15 Рискнуть и победить.  
17.00, 20.00 Время.  
17.25 «Здесь течет река». Х/ф (США).  
19.45 Спокойной ночи, малыши!  
20.50 «Камо грядеши». 5-я с.  
21.55 Смехопанорама.  
22.45 «До и после...»

# Канал «Россия»

7.00, 13.00, 19.00, 22.00 Вести.  
7.25 Звезды говорят.  
7.30 «Отсветы». Док. фильм.  
7.45 От «винта».  
8.00 Продленка.  
8.15 Мировая деревня.  
8.45 Музыка на десерт.  
9.00 Пилигрим.  
9.45 Аниматика.  
10.15 До Москвы - далеко.  
11.00 «Рожденные звезды». Х/ф (Япония).  
13.20 Де-факто.  
13.35 «Мегрэ у министра». Худ. фильм. Часть 1-я.  
14.20 «Горбатые киты - тихие гиганты». Док. фильм сериала «Тайны животных».  
15.15 Мультфильм-путешествие.  
15.25 Золотая шпора.  
15.55 Футбол. Чемпионат России. «Локомотив» (Москва) - «Спартак» (Москва).  
17.55 Двойной портрет.  
18.45 Клип-антракт. Группа «Свинцовый туман».  
19.25 «Открытие Мэрилин Монро». Х/ф.  
20.20 Легкая атлетика. Чемпионат мира.

21.15 «Подлинный художник, истинный артист, настоящий убийца». Телефильм. 5-я серия.  
22.30 Река времени.  
22.35 Автомиг.  
22.40 Программа «А».  
23.40 Легкая атлетика. Чемпионат мира.  
0.20 Ночной разговор.  
0.25 «Декамерон». Мультфильм для взрослых.

# Санкт-Петербург

6.30 Христос во всем мире.  
7.00 Доброе утро.  
9.00 Стиль жизни.  
9.15 Фильмы режиссера О.Брышева.  
«Виталий Бианки».  
10.20 «Жизнь и удивительные приключения Робинзона Крузо». Х/ф.  
11.50 «Моя музыка». Песня, цирк, праздник.  
12.20 Теледоктор.  
12.40 «Арктическая Одиссея». Телефильм (Норвегия).  
13.35 Исторический альманах.  
14.05 «Воздушный извозчик». Х/ф.  
15.25 «Сен Жермен де Прэ». Телефильм. Ч. 3-я «Поздние времена».  
15.55 «Дон Паскуале». Музыкальный

дача 3-я.  
20.00 Резонанс.  
20.40 Колыбельная.  
21.00 «Карамболь». Ток-шоу с участием рок-группы «Агата Кристи».  
21.35 «Синема» представляет: «Посредник». Худ. фильм (Великобритания).  
23.40 Под куполом Вселенной.

# 1 канал

6.30 Телеутро.  
8.00, 23.40 Новости.  
8.20 С утра по-раньше.  
8.50, 16.50 Мультфильмы.  
9.10 Пока все дома.  
9.40 Утренняя звезда.  
10.25 «Служу России».  
11.00 «Всемирная география».  
11.50 «Вся Россия».  
12.15 «Радуга».  
12.45 В эти дни 50 лет назад.  
13.00 Под знаком «ли».  
14.20 «Вокзал мечты». Ю.Вашмет.  
15.10 Клуб путешественников.  
16.00 Окно в Европу.  
17.00 Время.  
17.20 «Театр + ТВ».  
18.00 «Один на один».  
18.30 Кумиры, кумиры...

19.10 «Глубинный звезд».  
21.00 Воскресенье.  
21.55 «Камо грядеши».  
6-я с.  
23.05 Любовь с первого взгляда.

# Канал «Россия»

7.00, 13.00, 19.00, 22.00 Вести.  
7.25 Звезды говорят.  
7.30 «Свидетельство красоты». Док. фильм.  
8.00 Первый дубль.  
8.15 Золотой ключик.  
8.30 Футбол без границ.  
9.15 Доброе утро, Европа.  
9.45 Аты-баты...  
10.15 Консолидация.  
10.20 Русское лото.  
11.05 Никто не забыт.  
11.10 Коробка передач.  
11.25 «Нежность». Х/ф.  
12.50 Сигнальный эксклюзив.  
13.20 Не вырубите...  
13.35 «Мегрэ у министра».  
Х/ф Часть 2-я.  
14.20 Параллели.

# СЕГОДНЯ В ПРОДАЖЕ: ХОЛОДИЛЬНИКИ

STINOL-101 2кам.  
STINOL-205 1кам.  
STINOL-103 2кам.  
STINOL-107 2кам.  
STINOL-104 3кам.  
STINOL-105 мороз.  
STINOL-106 мороз.

# СТИРАЛЬНЫЕ МАШИНЫ

ВЯТКА-18 - 340\$  
ВЕСТА-22 - 365\$

ПЫЛЕСОСЫ, ЭЛ. ДРЕЛИ "МАСТЕР"  
ЭЛ. МИКСЕРЫ, КУХ. КОМБАЙНЫ  
УТОГИ  
ТЕЛЕВИЗОРЫ ESC CTV 1425

АльбаРутания ИнКрон  
А.Р.ИнКрон



ЭЛЕКТРОБЫТОВЫЕ  
ТОВАРЫ  
ОТЕЧЕСТВЕННОГО И  
ЗАРУБЕЖНОГО  
ПРОИЗВОДСТВА

Гарантия и сервисное обслуживание

68-78-51  
51-52-01, 51-53-01

Наши магазины:  
пл.Свободы, 2, "Стан"  
Червякова, 8

фильм.  
17.00 Ребятам о зверятах.  
17.30 «Вечевой волынка». К 775-летию Александра Невского.  
18.05 Мультфильм.  
18.30, 21.40 Информ ТВ.  
18.55 Встреча с Л.Долиной.  
19.25 Мультфильм для взрослых.  
19.35 «Оранж ТВ»: «Мертвый сезон» на экране и в жизни.  
20.15 Теле-граф.  
20.35 «Не будите спящую собаку». Худ. фильм. 1-я и 2-я серии.

# 8 канал

15.00 Забытое кино? Худ. фильм «Скорый поезд».  
16.30 Христианская программа.  
17.00 Телесериал «Саломея».  
18.45 Театральное окно.  
19.00 Автология ужаса. Худ. фильм «Местечко Салем».  
20.45 Деловой английский.  
21.00 О.Остроумова, В.Матвеев в худ. фильме «Чаша терпения».  
23.00 Телесериал «Сирены».

# НТВ

17.00 «Сиябид-мореход» (США).  
18.00 Сегодня.  
18.35 «Энола Гей» Худ. фильм (США).  
21.00 Намедни.  
21.40 Куклы.  
21.55 «За последней чертой». Худ. фильм.  
23.45 Третий глаз.  
0.30 Мультфильмы для взрослых.

# Воскресенье, 6 августа

# Белорусское телевидение

8.00 «Один за всех». Фильм-концерт.  
8.40 Мультфильмы.  
9.30 О шахматах и шахматистах.  
10.00 «Конан и его молодые бойцы». Мультсериал (США).  
10.30 Все нормально, мама! Развлекательная программа.  
11.00 Уроки Н.Новожиловой.  
11.30 Туробъектив. Путешествия, встречи, отдых.  
11.50 «Покровские ворота». Худ. фильм. 1-я и 2-я серии.  
14.05 Вас вызывает Спортландия. Товарищеская встреча школьников Джизакского (Узбекистан) и Копыльского (Беларусь) районов.  
15.00 Авто-парк.  
15.15 Премьер-кино.  
16.00 Дневник чемпионата мира по международным шахкам. Прямая линия.  
16.30 Банка комиксов. Юмористическая программа.  
17.00 «Экспедиция». Научно-популярный сериал.  
17.35 Стиль.  
17.55 На экране - кинокомедия. «Господа авантюристы».  
19.20 Бездельник.  
19.40 «Специальная Олимпиада». Пере-

дача 3-я.  
15.05 «Песчаные бивалы Москва - Санкт-Петербург». Паата Бурчуладзе.  
15.55 Все о моде.  
16.25 Веди.  
17.00 Волшебный мир Диснея. «Русалочка». «Новые приключения Винни Пуха».  
17.55 Легкая атлетика. Чемпионат мира.  
19.25 «Ход королевы». Х/ф (США).  
21.15 Мультфильм для взрослых.  
21.25 У Ксюши.  
22.30 Река времени.  
22.35 Автомиг.  
22.40 XX век в кадре и за кадром. «Лукино Висконти».  
23.30 Легкая атлетика. Чемпионат мира.

# Санкт-Петербург

6.00 Это ваш день.  
6.30 Целительное слово.  
7.00 Доброе утро.  
9.00 Стиль жизни.  
9.15 «Петрушка». Музыкальный фильм.  
9.55 «Шапка Мономаха». Х/ф для детей.  
11.00 Воскресный лабиринт.  
12.15 «С улыбкой доброй». Фильм-конц.  
12.55 Посмотрим. Анонс телепрограмм.  
13.10 «Классика-5». А.Глазунов. «Раймонда». Балет.  
14.30 Слово - депутатам.  
15.00 «Неизвестный Блок». Док. фильм.  
15.30 Музыкальный момент.  
15.35 «Антре». Цирковая программа.  
16.00 Мультфильм.  
16.15 А.С.Пушкин. «Медный всадник».  
16.45 «Андре Тешине». Телефильм (Франция).  
17.45 «Парад парадов» представляет Кая Метова.  
18.30, 22.15 Информ ТВ.  
18.55 «Виктория». Худ. фильм.  
20.20 Легенды рока. Дайр Стрейтс. «Живая алхимия».  
21.15 Ф.Сологуб. «Мелкий бес». Телеспектакль.

# 8 канал

15.00 Х/ф «Всемогущий» (Индия).  
17.30 Сегодня с Мэрилин Хикки.  
17.45 Королевский репортаж.  
18.30 Мультфильм «Секрет крысы».  
19.00 Х/ф «Мутант на Баунти».  
20.30 Деловой английский.  
20.45 Х/ф «Коммарины сестрички».  
22.00 Телемост.  
22.15 Телесериал «Сирены».  
23.15 Rock music.

# НТВ

17.00 «Повелитель джунглей».  
17.30 Телеигра «Сто к одному».  
18.00 Сегодня.  
18.30 «В поисках золотого фаллоса». Худ. фильм.  
20.00 Итоги.  
21.10 «Пропавший без вести». Худ. фильм (США).  
23.20 Лучшие цирки мира.

# ХОТИТЕ — ВЕРЬТЕ

# ГОРОСКОП

● КОЗВРОГУ астрологи рекомендуют не откладывать дела в долгий ящик. Если он будет следовать этому совету, то получит значительное финансовое вознаграждение. Безработные врачи и медсестры имеют отличный шанс устроиться на высокооплачиваемую работу. Домохозяйки ждут крупные незапланированные расходы, поэтому им придется призвать «членов семьи» потуже затянуть пояса. Финансовые проблемы не смогут омрачить отношения между любящими супругами.

● Расположение планет сулит ВОДОЛЕЮ успехи в бизнесе и на государственной службе. Однако можно «спустить удачу», если вас подведет интуиция или вы опознонесь за двумя зайцами. Семейные неурядицы заставят отказаться от краткосрочной командировки. Для артистов театра и эстрады настанет звездный час. Писатели и журналисты столкнутся с поисками скрытых недоброжелателей. Дома будет царить мир. Из-за занятости на работе любящим придется поддерживать контакты с помощью телефона.

● Родившимся под знаком РЫБ конец года принесет солидные дивиденды, если в предстоящие семь дней они сделают правильный выбор в приобретении акций. Служащим звездочеты рекомендуют не отлучаться от рутинной работы. Для любителей наступит период похолодания, который, впрочем, не будет длительным, если обе стороны проявят добрую волю с целью урегулирования своих отношений. Подросткам следует уделить внимание своему здоровью.

● Судя по расположению светил, ОБНАМ предстоит напряженная трудовая неделя. Служащим могут временно переселиться в другой отдел, где им придется работать засучив рукава. Поэтому личные проблемы отойдут на второй план. Киноактеры и киноактрисы могут получить заманчивое предложение сыграть в фильме маститого режиссера. Неожиданный приезд гостей заставит домохозяйку крутиться как белка в колесе. Капризы сына или дочери испортят вам настроение в конце недели.

● ТЕЛЫЦУ астрологи советуют держать себя в руках как на работе, так и дома. Велика вероятность нервных срывов 2 и 5 августа. Они будут вызваны серьезными финансовыми проблемами, которые можно решить с помощью влиятельных и «денежных» друзей. Груз неотложных проблем не позволит вам уделять достаточно внимания родным и близким. По этой причине дома возможны мелкие ссоры и размолвки.

● БЛИЗНЕЦАМ 4 или 5 августа предстоит принять кардинальное решение, которое будет иметь решающее значение для их карьеры в ближайшие месяцы. Пророчатели рекомендуют не занимать эгоистической позиции и не игнорировать интересы коллег по работе. Хорошо пройдут дела у бизнесменов, занимающихся производством товаров, предназначенных для экспорта. Отношения между супругами и любящими будут «безоблачными». Спортсмены займут призовые места на крупных соревнованиях.

● Родившимся под знаком РАКА предстоящие семь дней будут заняты напряженной работой. Их усилия не пропадут даром: они получат достойное денежное вознаграждение. Неделя благоприятна для выгодной продажи загородного дома или участка земли в сельской местности. Один из родственников обратится к вам с просьбой об оказании ему финансовой помощи. Между любящими возможны затяжные размолвки.

● Судя по расположению планет, ЛЬВУ представится отличный шанс заключить выгодную сделку. Ему будет сопутствовать удача, если он проявит твердость на переговорах со своими деловыми партнерами. Служащего ждет сверхурочная работа. Отношения с домочадцами будут ровными и доброжелательными. Однако вам может доставить некоторые беспокойство замужняя сестра. Возможно вторжение в вашу личную жизнь бывших возлюбленной или возлюбленного.

● По мнению астрологов, ДЕВЕ не следует биться рискованными шагами в бизнесе, связанном с торговлей недвижимостью, пиломатериалами или продуктами питания. В семье будет царить миролюбивая обстановка, правда, некоторые ее члены могут упрямить вас в душевной черствости. Домохозяйка не будет испытывать недостатка в средствах для закупок продуктов и напитков. Неделя благоприятна для совершения верующими паломничества в святые места.

● У ВЕСОВ будут крупные неприятности, если они халатно отнесутся к своим служебным обязанностям. Офицеры получают предписание продолжить службу в одном из отдаленных гарнизонов, что, естественно, не вызовет у них радости. Высокопоставленные чиновники, вопреки их желанию, могут быть отправлены в отставку по достижении пенсионного возраста. Домашние хозяйки должны оплатить все телефонные счета, в противном случае их телефон будет отключен.

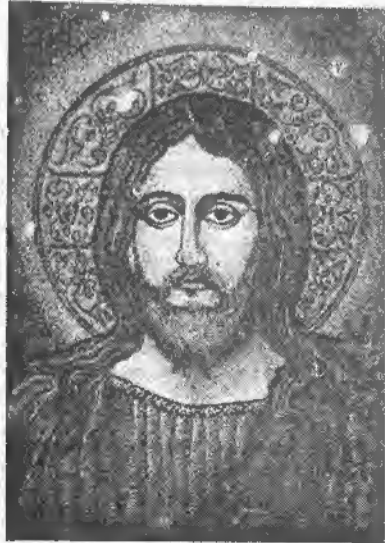
● СКОРПИОНУ неделя сулит успехи в бизнесе и работе, если он не обрисит набранных темпов. В первую очередь это касается врачей, юристов и архитекторов. Дома предстоят приятные хлопоты, связанные с приездом долгожданных гостей из ближнего зарубежья. Девушка может рассчитывать на то, что ее ухажер наконец-то отважится сделать ей предложение вступить в брак. Одинокая женщина станет объектом назойливого ухаживания со стороны случайно встретившегося мужчины.

● СТРЕЛЦУ сможет выполнить все намеченные дела, если «обойдется на плечо друга». Бизнесмены получают вожделенный банковский кредит, а чиновники продвигаются по служебной лестнице. Письмо принесет хорошие новости. Сдвинется с мертвой точки оформление документов для выезда за границу. Следует проявить больше чуткости по отношению к домашним. Возможен переезд в новую квартиру. Абитуриенты, поступающие в технические вузы, успешно сдадут экзамены.

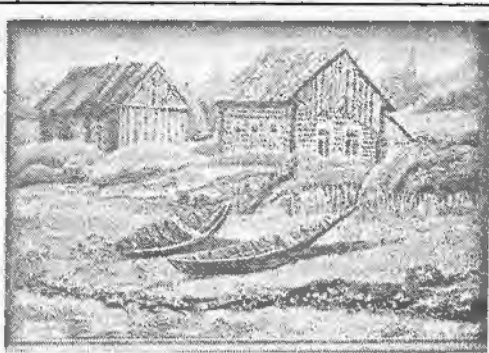


Эта художественная мастерская существует всего три года. А между тем ее изделия не раз уже демонстрировались в выставочных залах и галереях Минска, побывали в этом году на Международной выставке-ярмарке народных промыслов во Франкфурте-на-Майне, стали национальным подарком для многих именитых гостей Беларуси, разлетелись по всему миру, приобретенные иностранцами как оригинальный декор. И успех этот вполне закономерен. Очень уж необычна техника «живописи», освоенная в художественной мастерской при Белорусском государственном научно-исследовательском геологическом предприятии «Белгео». Вместо акварелей и масла в работе здесь используют... натуральные камни-самоцветы, измельченные до состояния порошка.

Для изготовления красок минералы применялись издавна. А вот в таком качестве, как здесь, начали использоваться совсем недавно.



Помните у Ахматовой: «Когда б вы знали, из какого сора растут стихи, не ведая стыда...» Так и миниатюры, создаваемые здесь, рождаются «из отнюдь не привлекательных на первый взгляд камней». Процесс добычи материала для этой своеобразной живописи начинается с того, что разнородную по составу горную породу дробят, извлекают из нее самоцвет, затем камни сортируют по цветам и даже оттенкам, а специалист по изготовлению порошков Нина



торые выполняются неделями. А на иконописи — это высший пилотаж в деле — уходит иногда весь месяц. Перед тем, как впервые брать за икону, каждый из художников ходит в церковь за благословением.

Самоцветы сами по себе — непревзойденный шедевр природы. Достоинства камня, соединенные с мастерством, вдохновением, фантазией художника, создают исключительный эффект этих миниатюр. Возможности камня таковы, что позволяют передать и теплоту летнего дня, и прохладу речного пейзажа, и меланхолию осеннего вечера. Когда же на миниатюры падает свет и камни начинают играть, от них и вовсе глаз не отвести. Эта смена «настроений» миниатюр, а зависимости от времени суток, создает впечатление, что у них своя таинственная жизнь.

У каждого из сотрудников мастерской — а всего здесь работает 20 человек (по специальности это художники и архитекторы) — есть свои любимые камни, цветовая гамма, сюжеты. Разумеется, индивидуальность каждого, почерк видны на работах. Бывает, люди, приобретя одну миниатюру, приходят сюда, чтобы сделать индивидуальный заказ персонально этому художнику...

Сделать подарок сегодня — дело очень непростое. И если у вас по этой части кризис жанра, а отличиться очень хочется, думаю, вам самое время заглянуть сюда.

Ольга ПОКЛОНСКАЯ

## Вместо акварелей — самоцветы, вместо кистей — десертные ложечки

Щиты уже завершает дело. Коробочки с разноцветными порошками — у художников на столах вместо обычной палитры. А кисти заменяют... десертные ложечки.

Лично мне работа художников здесь чем-то напомнила вышивку и мозаику. На пластину из натурального камня — чаще всего мрамора — простым карандашом наносится контур рисунка. А затем, сверяясь с выбранным в качестве образца изображением, сантиметр за сантиметром поверхность пластины покрывается порошками, которые закрепляются специальным клеем. Рисунок выкладывается отдельными маленькими порциями разного по цвету порошка. Труд этот очень кропотливый. Надо тщательно выбрать камни, продумать цветовую гамму. Нельзя, чтобы один цвет «наезжал» на другой. Исправить небольшую оплошность, конечно, можно, но вообще здесь стараются добиваться точных попаданий с первой попытки: черновиков не бывает. Даже тем, кто очень уверенно чувствовал себя с холстом и акварелью, требуется время на освоение техники работы с камнем. Трудозатраты на одну картину — это как минимум несколько дней. Хотя, конечно, все зависит от сюжета. Есть миниатюры, ко-

## Как Мик Джаггер подарил Троицкому свой сюртук

Одному из авторитетов современной музыки (в общечеловеческом смысле этого слова) — Артему Троицкому исполнилось 40 лет. Год исполнился также его известной телепередаче «Кафе Обломов». Судя по умиротворенному виду на телеэкране, здесь он, наконец, обрел некоторое согласие с собой и подобие маленького телевизионного счастья.

А путь к этому был долгим и отнюдь не усыпанным розовыми лепестками. В 80-м году, когда некоторые из его ныне благодарных слушателей и зрителей еще пешком под стол ходили, Троицкий уже служил младшим научным сотрудником в Институте истории искусства. Интересовался социологией, писал диссертацию. И параллельно занимался всякой альтернативщиной. Например, организовывал всяческие полуподпольные рок-фестивали (апофеоз — «Тбилиси-80»). Немного погодя из института его благополучно выдворили, а в 84-м году в жизни Артема наступила самая сладкая и продуктивная пора для любого нормального художника, которую могло устроить только тоталитарное государство, — его запретили. В поисках возможностей для самовыражения Троицкий отправился в Прибалтику, откуда вернулся в 87-м году. К тому времени он написал книгу об истории рок-музыки в СССР, которая была издана в 8 странах мира и стала чем-то вроде бестселлера.

Мнение Троицкого

...о деньгах:

— Нужны, чтобы о них не думать.

...о «Кафе Обломов»:

— У этой программы нет никакой идеи, никакой концепции, никакого принципа. Вообще ничего. Она простая, как грабли.

...о тусовках:

— Это замшелый отстойничек. Одни и те же люди с одними и теми же словечками и амбициями.

...о предательстве:

— У меня нет догм, но десять заповедей, пожалуй, надо соблюдать. Хотя будь моя воля — половину выкинул бы. Я не привязываю себя ни к каким колышкам, которые называются принципами, — за это меня часто называют предателем (смеется), проституткой Троицким, ренегатом Кауцким.

...о самом дорогом подарке:

— В Чикаго меня не пускали в ресторан в джинсовой куртке, и Мик Джаггер подарил мне свой сюртук.

Алексей КРАВЧЕНКО

## КРЫЛЬЯ ДЛЯ ПЕГАСА И ПОДКОВА ДЛЯ АРАБСКОГО СКАКУНА

Пять дней знаменитый фестиваль искусств «Славянский базар» в Витебске пел, плясал и одновременно занимался делом: устраивались ярмарки и выставки-продажи различных товаров, организовывались «круглые столы» по проблемам обустройства нашей жизни, заключались контракты и сделки между предпринимателями и представителями госструктур различных стран славянского мира. В известном смысле опровергалась расхожая истина о том, что «в одну телегу невозможно запрыгнуть коня и трепетную лань». Оказалось — можно и даже во многом необходимо. Не зря же у витебской фиесты было много спонсоров. Таких, как «Белбизнесбанк», установивший, кроме всего прочего, и свой приз зрительских симпатий. Вот что думает по этому поводу заместитель министра культуры и печати Республики Беларусь Владимир Рылатко:

— Я вижу два лица фестиваля. Во-первых, это общий дом для всех языков и народов, и не только славянских. Во-вторых, это базар. В этом деле огромный масштабности еще непочатый край идей, открытий и работы. Фестиваль должен поставить своей целью не только обмен духовными ценностями, но и поиск путей практического применения фестивальных открытий. Не только показать товар лицом, но и продать его. Хотя в искусстве понятие продаж — сложно и неоднозначно. Еще не доведена до конца идея ярмарки — такой, как славянская нижегородская в былые времена. В киноярмарку должен перерасти и кинофестиваль. Должен расширить свою работу Центр национальных культур, ведь славяне — одни из немногих, кто не растерял свои корни, свой фольклор, и нужно за это держаться. Почему бы не быть книжной ярмарке, конкурс молодых теноров в сопровождении симфонического оркестра? Я хотел бы, чтобы мои коллеги в разных странах задумались и почувствовали эти проблемы.

Существуют две крайности во мнениях: искусство выше политики и ничто не может быть вне политики. Во всем необходимо держаться золотой середины. Не нужно переоценивать политическое значение фестиваля, превращать его в политическое действие. Его не стоит и недооценивать его. Четыре года назад фестиваль устали звезд эстрады, ко-

торые собирались в Витебске, заявил: «Нас разделить невозможно!» Искусство — приоритетная область духовной жизни людей. Оно предвидит будущее, о чем экономисты и социологи еще не задумывались. Фестиваль собрал людей из разных стран мира, причем творческие люди прорываются в Витебск даже из «горничью» точек, откуда, где идут бои. Прорываются, чтобы сказать, что они живут, что живы их народы. Потому что самая главная политика — это человечность.

И в этот раз Витебск поздравил тех, кто праздновал большой успех на фестивальной сцене и увозил призы «Славянского базара» к себе на родину. Итак: Гран-при — Филипп Жмакер из Югославии, первая премия — Наталья Могилевская из Украины, вторая премия — Теймураз Боджуа из Грузии, третья премия — Ольга Придина из России и Тони Чакров из Болгарии. Специальный приз получила Оксана Ярепко из России, приз зрительских симпатий достался витебчанке Елене Литовке.

Замечательные слова сказал молодой певец из Югославии Филипп Жмакер, держа в руках главный приз фестиваля: — Это самый большой успех в моей карьере. Я — славянин. Для каждого человека его корни важны. Этот фестиваль объединил всех славян. Пусть живет славянский дух славянских народов!

Константин СЕВЕРИНЕЦ

## Отзвуки Славянского базара

Олег ГАЗМАНОВ:

### «Я ДАВНО НЕ ЛЕТАЮ ВО СНЕ...»

«Никогда не видел живьем столько журналистов», — признался Олег Газманов на randevу, проведенном в рамках фестиваля «Славянский базар» в Витебске. Поэтому просьбу журналистов подпрыгнуть выполнил, хотя и счел ее странной.

В эксклюзивном интервью нашему корреспонденту он представился как многосторонняя личность: певец, композитор, политик и футболист.

— Как певец я намерен и дальше зарабатывать на жизнь единственно возможным для меня способом — концертами. Пока сил хватит. Судите сами. Чтобы заработать сумму, которую получил Элтон Джон за один концерт в Москве, мне надо отработать тридцать концертов. А условия гастролей у нас такие, что Майкл Джексон наверняка не выдержал бы и неделю.

— А сочинительство не приносит дохода?

— Я активно пишу песни, но не продаю их. Несколько подарил Валерию Леонтьеву и Маше Распутиной, остальные ждут того часа, когда у сына пройдет возрастная мутация.

— А что для вас политика и спорт?

— Услышав призыв «Россия в опасности!», я стал поддерживать движение демократических реформ. А сборы футбольного артистического клуба «Фортуна», активным членом которого я являюсь, идут на поддержку молодых талантов. Клуб выступил с матчами в Алма-Ате, Харькове, Голландии, Англии...

— И все же, главное — концертная деятельность?

— Я убежден, что мои концерты благотворно влияют на зрителей. Выступая в одном из южных городов, я вылечил мальчика от церебрального паралича. Правда, в Артеке меня самого чуть не убили... Милиционеры меня любят. Как-то в Москве мой автомобиль остановил постовой. Узнав меня, документы проверять не стал и сказал: «Артисты бандитами не бывают...».

— Какие сны вам чаще снятся?

— Признаюсь, что светлых, прозрачных снов давно не видел и во сне, увы, не летаю. Даже такие строки написал, правда, не во сне: «И грезы нашей юности нас не волнуют в зрелости».

Ольга СИДОРОВИЧ

## ЕЛЕНА КУДРЯШОВА — «МИСС СЛАВЯНКА-95»

21 июля в Витебске в рамках международного фестиваля «Славянский базар» прошел не менее международный конкурс «Мисс Славянка». Беларусь на конкурсе представляла Агентство Саши Варламова и его модели — Елена Бушуева, Елена Кудряшова и Ольга Роля.

Шоу бодро вели певица Лика и популярный телеведущий Михаил Марфин («Счастливый случай») — он же автор сценария. Однако то ли из-за жары, то ли по какой-то другой причине публика довольно вяло реагировала на все происходящее на сцене культурно-просветительского центра ОАО «КИМ». Из-за привычно плохой организации конкурса его участницы перед выступлением оказались без парикмахера и косметолога. Повезло лишь болгаркам и белорускам, которые догадались взять с собой своих. Остальным же пришлось наводить марафет самостоятельно. Выгодно отличились оригинальными костюмами модели Варламова. Платья из льна от «Евглены», украшенные искусственными цветами фирмы «Высокий свет», просто не могли не произвести впечатления.

Результат говорит сам за себя: Елена Кудряшова — «Мисс Славянка-95», Ольга Роля — «Мисс Фото», Елена Бушуева — «Мисс Очарование». «1-ой вице-Мисс» стала Магдалена Панчикевич (Польша), «2-ой вице-Мисс» — Катя Трифонова (Болгария). Журналистам особо полюбилась москвичка Ольга Мелешко («Мисс Пресса»). Титул «Мисс Грация» завоевала украинка Илона Радзивил, а «Мисс Зрительских симпатий» — Весна Петрович из Югославии. Все участницы получили скромные косметические наборы от «Revlon», «Славянки» — специальный приз-сувенир «Корона» (золотая, серебряная и хрустальная — соответственно), который, говорят, стоит около трех тысяч долларов. Остальным «мисс» повезло больше — их презентовали бесплатными туристическими путевками.

В первых рядах зрительного зала была замечена Элеонора Езерская — без шляпы, но в белой гипюровой юбке. После шоу все участницы и приближенные отправились на коктейль в ресторан гостиницы «Ветразь», где позволили себе несколько расслабиться. Бокал шампанского привел в благодушное состояние даже суровую Елену Карасеву, хореографа «НА-НА». Говорят, она даже смеялась. Болгарская звезда Бисер Киров каждую стопку «Белой Руси» сопровождал какой-нибудь песней, а Саша Варламов лихо отплясывал рок-н-ролл. Москвичи предложили Ольге Роля «сделать из нее русскую Марилин Монро» и поп-звезду. Однако Ольга — весьма сексапильная блондинка с пышными формами — не выказала по поводу этой идеи особого восторга. Поплавская и Тиханович, а также Сергей Рогожин, выступавшие на конкурсе в перерывах между выходами девушек, на коктейле отсутствовали.

Алексей КРАВЧЕНКО



# ВИРУС ГРАНИЦ НЕ ПРИЗНАЕТ

И вновь напуганы страшной болезнью и без того малоблагополучные по нынешним временам граждане. На этот раз очаг вроде и далеко от Европы — в Африке, но отечественные медики почему-то обеспокоены. А правительство вообще принимает серьезное решение о запрете туристических поездок и даже чартерных авиарейсов в некоторые страны. Речь идет, конечно же, о лихорадке Эбола.

Заражение вирусом Эбола, как считают специалисты, происходит при интенсивном контакте — с кровью, выделениями, но не исключен и воздушно-капельный путь, недаром ведь так много случаев заражения самих медиков. А поскольку шок наступает очень быстро, важно обнаружить вирус в организме на раннем этапе, иметь для этого препараты, а потом быстро с помощью лекарств пытаться уничтожить коварного врага.

Но это для простых граждан появление такого вируса было громом среди ясного неба. Медики же болезнь известны давно. Более того, в Белорусском НИИ эпидемиологии и микробиологии Минздрава республики много лет работают с этой лихорадкой. Сегодня белорусские ученые едва ли не единственные в бывшем Союзе имеют диагностический препарат, позволяющий выявить антигены к вирусу Эбола в сыворотке крови инфицированных людей. Такой препарат они уже передали недавно, причем безвозмездно, украинским коллегам. Готовы помочь и россиянам.

В беседе с директором НИИ профессором Леонидом Титовым и его заместителем по науке Александром Петкевичем выяснилось, что институт начал работать с этими инфекциями еще с 1972 года. Поводом послужила гибель нескольких жителей республики от неизвестного вируса. Надо уточнить, что институт все 70 лет своего существования работал с опасными вирусами и был включен в систему противоэпидемической защиты бывшего Союза. Мы начали изучать причину заболевания, искали способы его диагностирования и методы борьбы. В этом же году правительство Боливии обратилось к правительству СССР с просьбой помочь в борьбе с боливийской лихорадкой. Группа наших ученых выезжала в эту республику и при-

везла материал. Но чтобы работать с ним, надо было создать безопасные условия, то есть оборудовать лаборатории максимальной безопасности, которых в мире единицы. Такая система, подчеркну, очень дорогостоящая, и была создана двадцать лет назад в нашем институте, она есть и сегодня. Кстати, к серьезной работе ученых всего бывшего Союза подтолкнула и Олимпиада-80, ожидавшая массу гостей из разных стран. Наш институт отвечал тогда за весь Западный регион страны, включая Ленинград.

Исследования продолжались и после 80-х, ведь наконец в нашей, тогда еще великой и за железным занавесом стране поняли, что как бы далеко ни находилась инфекция, она может стать реально опасной. Страна была поделена на регионы, распределены и «роли»: одни институты в Союзе интенсивно работали с одними инфекциями, другие — с другими. Ярким примером плодотворности такой настроенности ученых стал СПИД, штаммы для диагностики которого впервые получили ученые белорусского НИИ эпидемиологии и микробиологии.

Но... великий и могучий разделился на независимые государства, за границами и таможенными остались институты, затормозила и хорошо продуманная система разделения труда. Белорусский НИИ сохранил и лаборатории, и систему безопасности, и штаммы, но работы дальнейшие из-за нехватки средств прекратились, лаборатория, как уже говорилось, работает больше для сегодняшних нужд республики: по вирусам гепатита, холеры... Хотя лихорадка для нас продолжают представлять опасность.

Наш институт мог бы стать центром для борьбы с инфекциями на территории всего Западного региона бывшего Союза, войти в международную систему таких научных учреждений, — говорит

директор НИИ профессор Леонид Титов. — Причем вести не только исследовательскую, но и клиническую работу, потому что сейчас клиники своей у нас нет вообще. Следует поменять статус института в рамках республики: сделать его головным, ведущим по эпидемиологии и микробиологии. Надо вести исследования, производить новые препараты на своем производстве, контролировать профилактику и делать долговременные прогнозы. Для этого, конечно же, нужны дополнительные ассигнования. А поскольку у нашего государства средства на здравоохранение маловаты, помочь могли бы страны Содружества. Почему все бывшие советские республики должны быть заинтересованы в создании такого центра? Ответ прост: Беларусь стала для них западной границей, путем в Европу, через который и перебирается не признающий суверенности вирус. Кстати, этот же момент очень волнует и западные страны, особенно сейчас, когда на территории всего бывшего Союза обострена социальная ситуация, способствующая возникновению самых опасных болезней.

Сегодня бороться с инфекционными болезнями надо совершенно на новом уровне — не в одиночку, — продолжает Леонид Петрович. — И даже не так, как в бывшем Союзе, а так, как стали работать международные космические организации. Ведь сегодня мы с трудом уже сдерживаем эпидемиологическое благополучие. Надо срочно создавать программу по инфекционным болезням в рамках СНГ. В общем, учитывая и наши наработки, и географическое положение республики, наш институт мог бы быть форпостом между Севером и Югом, Востоком и Западом. Примеры создания таких центров есть и в Европе, и в Америке. Кстати, Запад, поставляющий безвозмездно в нашу республику лекарства и оборудование, исходит прежде всего из соображений собственной безопасности: мы — в центре Европы. А потому Европейское сообщество могло бы внести свой вклад в создание и развитие такого международного центра.

Людмила ПЕРЕСЫПКИНА

## ■ НЕ ВРЕМЯ МАХАТЬ ФЛАГАМИ

Корреспондент газеты «Крисчен сайенс монитор» пишет о спаде энтузиазма среди сторонников демократии, который достиг своей высшей точки в первые месяцы правления Ельцина:

«Лишь чуть более 12 процентов россиян изъявляют желание принадлежать к какому-нибудь политическому движению. Это на 30 процентов меньше, чем пять лет назад. С другой стороны, российское Министерство юстиции зарегистрировало 50 тысяч неправительственных организаций. Из этого нетрудно сделать вывод, что демократы никуда не растворились, а просто перенесли фокус своей деятельности с размахивания флагами и демонстраций на повседневную жизнь. Глава независимого центра «За гражданское общество» Мария Слободская утверждает, что активисты и сейчас трудятся не покладая рук, но

только за письменными столами и машинами факсимильной связи в импровизированных офисах по всей стране.

Но низовые общественные организации в России страдают от нехватки денег. В России к тому же, считает Майкл Мокфолл из Фонда Карнеги, экономические реформы особенно больно ударили как раз по главным силам демократического движения — интеллигенции и городским рабочим.

Многие активисты опасаются, что движение за демократию в России начало выдыхаться, и с тревогой ждут декабрьских парламентских выборов и президентских выборов в июне будущего года. Они согласны с тем, что для вовлечения российского населения в избирательный процесс требуются чрезвычайные усилия со стороны как российских демократов, так и их западных сторонников».

## ■ ОБВИНЯЮТСЯ «КУКЛЫ»

Корреспондент Михаил Соколов взял интервью у тех политиков, кого пародируют скандальные «Куклы»:

— Лидер Компартии России Геннадий Зюганов в отличие от прокуратуры имеет минимальные претензии к создателям передачи «Куклы». Зюганов сказал, что его кукла далека от оригинала: «В жизни я явно поинтеллигентнее».

Владимира Жириновского я спросил, нравится ли ему его кукла.

Жириновский: «Я нечасто ее даже узнаю, могли бы сделать более похожим. Сделали ведь Ельцина хорошо, сделали Коржакова хорошо. А в «Куклах» пускай все идет. Плохо, когда у нас Киселев вместо куклы сидит и каждое воскресенье нам навязывает киселевскую точку зрения на то, что происходит в стране. Вот это нас раздражает, а «Куклы» пускай выступают».

Соколов: Нынешний фаворит опросов общественного мнения Григорий Явлинский ничего не имеет против своей куклы, а вот прокуратуру, создавшую бес-

прецедентную рекламу передаче, он не понимает.

Явлинский: «Я думаю, все куклы вместе ходили и просили кого-то в прокуратуру, чтобы им такую рекламу сделали».

Соколов: Какова же официальная точка зрения? Я беседовал с министром иностранных дел Андреем Козыревым. Радиостанция «Эхо Москвы» утверждала, что министр иностранных дел Андрей Козырев дал им интервью. Не столько в интересах правды, сколько в интересах истины придется воспроизвести краденый коллегами оригинал моей беседы с министром, которого я спросил: «Власть борется с сатирой?»

Козырев: «Ну, почему сразу такие обобщения? Пускай прокуратура разбирается, в конце концов это ее святое право подавать какие-то иски, а суд будет решать. Я не хочу вмешиваться в чужие дела, но я бы предпочел, чтобы кукла была помоложе, как и оригинал, посимпатичнее, как и оригинал, больше нравилась женщинам, как и оригинал. Ну, уж какая есть...»

## ■ АБСОЛЮТНАЯ ПОДДЕЛКА «АБСОЛЮТА»

«Российский предприниматель «объегорил» венгерский завод. Шведы пишут об огромных убытках» — с такой громкой шапкой вышла вчера в Будапеште газета «Мадьяр хирлап». Миклош Кун:

— Стокгольмские полицейские власти узнали, что винно-водочный завод в предместье Будапешта с ноября прошлого года подделывает крепчайшую и чистую, как слеза, шведскую водку «Абсолют» и переправляет ее в страны СНГ, в первую очередь, Россию. Напуганные владельцы завода, попавшие в пикетное положение, утверждают, что их совесть чиста: их, мол, поддел российский предприниматель Арсений Владимир Алексеевич, представив поддельные бумаги на право заказывать и разливать водку «Абсолют» в

точно таких же бутылках, как шведские.

Но первыми задумались шведские эксперты по маркетингу: почему у фирмы «Абсолют» все меньше и меньше заказывают водку их старые верные покупатели в странах СНГ? А потом ниточка потянулась в Будапешт, где полицейские уже распорядились уничтожить несколько конфискованных грузовиков с поддельной водкой «Абсолют», еще не отправленной в страны СНГ. По делу господина Арсеньева, который вовремя исчез, тоже идет следствие и объявлен розыск по всей Венгрии. В принципе, за ущерб фирме «Абсолют» должен будет заплатить, в первую очередь, он, коли его, конечно, вообще найдут.

(«Голос Америки», Радио «Свобода»)

## ПО СООБЩЕНИЯМ МВД

### ПНАЛЕТЧИКИ АРЕСТОВАНЫ

В Лепеле задержана группа вымогателей, в состав которой входили 24-летний инспектор оршанской региональной таможни, два санитара областной психиатрической больницы 24 и 22 лет отроду и один 35-летний неработающий. Подъехав как-то вечером на автомашине к киоску, они потребовали у хозяина доллары, а когда тот отказал им и уехал домой, похаживали к нему на квартиру и, угрожая поджечь дом и ларек, продолжали требовать деньги. Вымогатели арестованы.

### ПОСЛЕ ЗАТИШЬЯ — БУРЯ

Ни одного происшествия не было зафиксировано в республике 18 и ночью 19 июля. И это не случайно. Замечено, что в середине недели во взаимоотношениях между людьми как бы спадает накал страстей, а вот к выходным — кривая преступлений на бытовой почве резко прыгает вверх. Для сведения счетов в ход идет все, что попадает под горячую руку. Так, в Могилеве трагически закончилась ссора пожилых супругов, в результате которой пенсионерка ударом кистей по голове убила 59-летнего мужа, инвалида II группы. В Гомеле в своей квартире рабочий одного из заводов, находясь в нетрезвом состоянии и не соизмерив свои действия, из охотничьего ружья смертельно ранил в живот 45-летнюю жену. А в Бресте 35-летний неработающий на лестничной площадке дома выстрелом из пистолета ранил в грудь свою бывшую 27-летнюю жену, после чего покончил жизнь самоубийством.

### ПВД!

Заместитель директора одного из предприятий Лунища выгодно, как ему казалось, продал на рынке автомобиль. Однако все 28 купюр достоинством в 100

долларов США каждая оказались лишь грубой подделкой 10-долларовых. Пришлось обратиться за помощью в милицию Бреста. Ведется интенсивный поиск изготовителей фальшивок.

### ПРАССЧИТЫВАЛИ НА «АВОСЬ»

На таможенном посту «Новая Рудня» Ельского района Гомельской области работниками милиции была остановлена группа туристов в количестве 15 человек, которые следовали в Турцию на двух автобусах «Мерседес» турецкой фирмы «Люкс Истамбул». Эти люди пытались контрабандным путем вывезти с территории Республики Беларусь валютные средства в долларах США. Всего изъято 52 тысячи долларов. В отношении всех туристов возбуждены уголовные дела.

### ПОГРЯБЯТ НА ДОРОГАХ

В 7.30 на дороге вблизи деревни Большая Дайнова Воложинского района трое неизвестных на иномарке без госномеров, стреляя из обрезов, остановили служебную автомашину, в которой находился вместе с водителем начальник кассовых операций районного отделения «Белгоспромбанка», следовавшую в Минск. Преступники, видимо, к этому нападению тщательно готовились и знали, что в дипломате у начальника лежит крупная сумма денег. В результате отняли у него 23.943 доллара США и 310 немецких марок. Несмотря на все принятые меры, нападавшие пока не обнаружены.

В этот же день в 20.00 на дороге в районе Кричева у семнадцатилетнего местного жителя трое неизвестных отняли 1.700.000 рублей и на иномарке пытались скрыться. Но через полтора часа на окраине г. Чаусы были задержаны. В салоне автомобиля «Фольксваген-пассат» находились 40-летний директор одной из коммерческих фирм и 2 неработающих минчан. При обыске изъяты газовый пистолет и граната РГД-5.

Василий КУРЛОВИЧ, служба информации МВД

## ФАКТ

### НАУКА ОПЫТ СОКРАЩАЕТ

Повезло будущим выпускникам Белорусской академии искусств. Известная своим творческим содружеством с европейскими домами высокой моды, минская фирма «Белайр» преподнесла студентам и преподавателям вуза ценнейший под-

арк-книгу «Искусство графики». Это третье, самое новое оригинальное издание одного из лучших иностранных учебников для специальных и высших учебных заведений, подобных белорусской академии. По нему обучаются модельеры Германии и Франции, Италии и Испании, других европейских стран. Одновременно представители «Белайр» презентовали ректору БАИ Василию Шаранговичу, декану факультета дизайна Тамаре Шестерняк и заведующей кафедрой художест-

венного проектирования изделий текстиля и легкой промышленности Валентине Бартловой собственный перевод пособия с немецкого языка.

Теперь студенты академии, включившись в европейский процесс обучения, начнут досконально знакомиться не только с лучшими графическими работами признанных мастеров, но и с уникальной технологией исполнения образцов экстер-класса.

Владимир БОРИСЕНКО

## НАШ АДРЕС



220600, Минск, ул. Кирова, 26, «7 ДНЕЙ». «Горячий» телефон — 27-18-54 с 10 до 18 (кроме субботы и воскресенья). Тел./факс отдела рекламы 27-56-58. Факс 27-44-35. Телекс 252-496 BELTA SU

Учредитель — коллектив редакции «7 ДНЕЙ».

Белорусское информационное агентство

Зам. главного редактора Наталья БАХИР

Выходит один раз в неделю на русском языке. Газета набрана и сверстана на настольно-издательской системе, отпечатана в типографии издательства «Белорусский Дом печати». Подписана в печать 28 июля. Зак. 2759 Индекс 63890 Тираж 152.415 экз. П1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 М 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12